

# Bosch & Duin Magazine



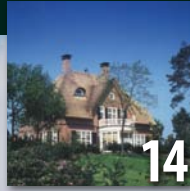
2



6



13



14



21

Tiende Jaargang  
Nummer 35  
september 2014



Ontembaar [Waarom lid worden?](#) [Ontdek je culturele plekje](#) [On Tour](#) De stijl van Bosch en Duin...

Interview door Gea Schmidt met Noël van 't End, judoka uit Den Dolder

**“Noël op koers voor Rio”,  
“Noël pakt zilver in Düsseldorf”,  
“Noël pakt goud in Minsk”, dat zijn slechts een paar krantenkoppen die Noël van 't End uit Den Dolder de laatste tijd ten deel vallen. Ik ontmoet de 23-jarige judoka Noël in zijn ouderlijk huis aan de Hertenlaan in Den Dolder, hij is net terug van een trainingskamp in Spanje en vertrekt na het weekend alweer naar een trainingskamp in Duitsland.**

**Alles is erop gericht dat je geselecteerd wordt voor de Olympische spelen in 2016?**

Ja, het Olympisch traject is net begonnen. Om te worden geplaatst moet je voldoende punten verzamelen voor een plek in de top 21. Dat betekent, dat je bij iedere wedstrijd in de top 7 moet komen. Deze zomer is het WK in Rusland en daarna heb ik nog twee EK's te gaan, vóór de Spelen. Dit jaar won ik al twee keer zilver en één keer brons (Grand Slam en Grand Prix). Ik sta nu op plaats zes van de wereldranglijst en mijn streven is om eerste te worden in de categorie tot 90 kilo.



**Hoe ben je ertoe gekomen om judoka te worden?**

Al vanaf mijn zesde jaar wilde ik dat. Mijn oudere broer zat op judo, hij was erg goed. Ik vond het stoer dat hij 'blokjes' had, een stoere buik. Ook mijn zus en jongere broer zaten op judo. We waren allemaal te vinden in de sporthal bij Herman Boersma in Doorn, waar we toen woonden. We deden wedstrijdjes, wie de meeste judomatten kon leggen. Maar

als we serieus wilden doorgaan met die sport, moesten we in Leusden bij de Olympische medailist Theo Meijer gaan trainen. Mijn vader, die een groot

liefhebber van deze sport is, heeft toen de garage ingericht als judozaal en daar konden we naar hartenlust spelen. We waren een echt judogezin. Aan tafel werd bijna over niets anders gepraat. Toch ben ik de enige van de vier die is doorgegaan met judo. Je moet er erg veel voor laten. Als je vrienden uitgaan, moet jij trainen. Die drang om te presteren had ik al heel vroeg. Daar laat je ook alles voor. Feestjes, vakanties, dat gaat vaak niet.

**Hoe ziet je dag eruit?**

Om 9.00 uur 's morgens begin ik met krachttraining in de sportschool. Daarna moet ik verplicht rust nemen, want je lichaam heeft rust nodig. Omdat ik ook nog een studie doe: Civiele Techniek, in Haarlem, studeer ik tussendoor. Om 18.00 uur begin ik met de judotraining, die twee uur duurt. Daarna eten en vroeg naar bed. In het weekend neem ik mijn rust en ga alleen wat hardlopen, in en rond Den Dolder. De combinatie met de studie is lastig, want ik ben veel weg naar trainingskampen en wedstrijden. Ik woon en studeer nu in Haarlem; dat is verplicht door de Judobond, omdat daar ook de bondscoach zit. Maar het is best lastig om de studiepunten te halen, omdat ik zo weinig aan studeren toekom.

**Wat vind je ervan om zoveel te reizen?**

Dat vind ik leuk, heb landen in bijna alle werelddelen gezien: Rusland, Brazilië, Japan, Marokko, Florida en heel veel van Europa. Tijdens de trainingen krijg ik nog wel de kans om iets van de stad te zien, tijdens de toernooien natuurlijk niet. Afgelopen week trainden we bijvoorbeeld op het strand in Spanje, dan heb je nog wel tijd om lekker te gaan zwemmen.

**Is het een sport waar je veel blessures oploopt?**

Jawel, vooral schouderblessures komen veel voor. Zelf heb ik gebroken vingers en gebroken tenen opge-

lopen, omdat tegenstanders er op gingen staan. Dat heb je met deze tak van sport.

**Krijg je leuke reacties?**

Op Facebook krijg ik veel reacties. Ik vind het ook leuk te worden herkend in de stad. En ik kom natuurlijk op tv na een wedstrijd. De eerste keer schrok ik me dood, toen er twee minuten na de wedstrijd, ineens een microfoon onder mijn neus werd geduwd. Zeker als je hebt verloren is dat niet leuk. Maar gelukkig krijgen we mediatraining en daar leer je hoe je met de media moet omgaan.

**Wie zijn jouw helden?**

Dat zijn toch Anton Geesink -waar ik als kleine jongen nog les van heb gehad- Wim Ruska en Henk Grol. En verder Mark Huizinga; hij was de laatste Nederlandse judoka die Olympisch goud won in Sydney, in 2000.

**Je hebt een prachtige website, [www.noelvantend.nl](http://www.noelvantend.nl), waar je een oproep doet voor sponsoring...**

Ja, dat is heel belangrijk voor me. Ik heb nu een minimum salaris maar maak natuurlijk veel kosten. Daarom zoek ik sponsors die mij financieel willen ondersteunen, om mijn studie en carrière in de topsport optimaal in te vullen. Ik geloof in karma: als je iets goeds doet, krijg je ook iets goeds terug. Veel judoka's hebben dat geloof, bij judo heb je toch ook met een geluksfactor te maken, je kunt zomaar onverwachts verliezen.

**Wat is dat voor een uitspraak op je website dat je de ambitie hebt om Clark Kent (superman) te worden?**

Ze zeggen dat ik het uiterlijk van Clark Kent heb, en ik wil graag de superman worden, in Rio, in 2016 en daarna in Tokyo, in 2020. Wie weet komen dan de filmaanbiedingen wel. Je kunt deze sport toch maar tot je 32e doen. Dus als ik dan niet in de civiele techniek ben beland, heb ik nog andere kansen... wie weet...

**Genieten van de mooie dingen in het leven...**

**Mooiste reis:** Brazilië, Rio de Janeiro

**Koken:** Lekker eten met m'n maten, wel letten op m'n gewicht, mag nooit meer dan 90 kg worden

**Den Dolder:** M'n ouders, gezelligheid, m'n tante woont hier ook

**Muziek:** House en dance muziek

**Televisie:** Series kijken, zoals Game of Thrones en Breaking Bad

**Andere sport:** snowboarden

De leeuw  
in Noël is...

Ontembaar!

# bcBD

business club Bosch en Duin



Wij zijn een club van bevriende ondernemers uit Bosch en Duin e.o. die regelmatig informeel bijeenkomen in de Hoefslag om inspiratie op te doen en met elkaar kennis en ervaring uit te wisselen.

Meer weten? Website: [www.bcbd.nl](http://www.bcbd.nl) E-Mail: [bestuur@bcbd.nl](mailto:bestuur@bcbd.nl) Telefoon: 06 - 53784144



## Inspiratie



De zomerperiode is bij uitstek geschikt om nieuwe inspiratie op te doen. Het is de periode waarin zaken afgerond worden; zoals een schooljaar-, hockeyjaar- of studiejaarwerkzaamheden op een laag pitje komen te staan en het weer lonkt, om van te genieten. Er is tijd om jezelf de vraag te stellen: waarom?

Ik denk dat deze vraag minder vaak gesteld wordt dan de vragen: wat? en hoe? De wat en hoe vragen zijn de vragen die vaak dagelijks gesteld worden. Maar de waarom vraag wordt vaak achterwege gelaten, terwijl dit eigenlijk de vraag zou moeten zijn die als eerste gesteld wordt. Een waarom vraag die

laatst bij mij opkwam is: waarom willen mensen graag in Bosch & Duin wonen?

Zaken als rust, ruimte en natuur, vrijheid om naar eigen inzicht te bouwen, sociale voorzieningen in de directe omgeving en snelwegen onder handbereik komen dan bij mij op. Maar bovenal denk ik dat de diversiteit aan bewoners een belangrijk element is dat Bosch en Duin onderscheidt. Ik word telkens weer verrast door de diversiteit aan kennis en ervaringen binnen onze buurt. Of het nu gaat om architectuur rondleidingen, het koken van een Indische maaltijd of het organiseren van filosofie workshops, er is altijd iemand te vinden die mee wil helpen of denken. De ontmoetingen met

deze buurtgenoten inspireren mij om binnen onze vereniging steeds weer nieuwe initiatieven te ontplooiën.

In september gaat de Sociëteit weer van start met een sprankelend programma. Ik nodig u graag uit om dan uw inspiratie te komen delen.

Ik hoop dat dit nummer u weer nieuwe inspiratie en kracht zal bieden.

*Klaas Hans Noordenbos, Voorzitter*

## Waarom lid worden?

Zonder leden kan een vereniging niet bestaan. Daarom hebben we ook uw steun hard nodig.

De Vereniging Bosch en Duin en omstreken is er voor ù.

Met meer dan 60% van de bewoners die lid zijn, worden wij vaak als enige officiële spreekbuis bij omringende gemeentes gehoord. En door allemaal lid te zijn, kunnen wij de jaarcontributie laag houden voor iedereen.

De Vereniging Bosch en Duin e.o. heeft al vele wapenfeiten op haar naam staan, uiteraard in ùw belang.

Met succes hebben wij bereikt dat:

- diverse ongewenste bestemmingsplannen met succes zijn aangevochten,

- er geen flats in het Panbos staan,
- er geen woningwijk in de ecologische hoofdstructuur kan komen,
- voormalig vliegveld Soesterberg natuurgebied blijft,
- er een rioolsysteem is aangelegd in de buurtschappen,
- u kabeltelevisie geniet,
- wij regelmatig in dialoog zijn met de gemeente over de verkeersveiligheid, beleid ten aanzien van bebouwing en milieu,
- er ieder jaar weer vele sociale evenementen op de agenda staan,
- 4x per jaar het Bosch en Duin Magazine in uw brievenbus valt.

Dat wilt u toch niet missen? Steun ons nu.

Met € 32,50 per jaar bent u al lid. Daarvoor werken wij op onze beurt aan het

verder optimaliseren van uw woongenot, veiligheid en andere activiteiten, uniek voor Bosch en Duin.

Uw belang is het belang van de Vereniging Bosch en Duin e.o.

Omdat wij nu en in de toekomst willen opkomen voor uw belangen en tevens ons stemgeluid binnen omliggende gemeentes willen laten klinken, verzoecken wij u anderen aan te moedigen lid te worden.

Elk lidmaatschap telt

Met 60 procent van de bewoners die lid zijn, kunnen andere partijen niet om ons heen. Samen staan we sterk en bereiken wij meer dan u alleen.

Word nu lid van de Vereniging Bosch en Duin en omstreken en ga naar [www.verenigingboschenduin.nl/8328/](http://www.verenigingboschenduin.nl/8328/) lid worden

BURGERSDIJK  
BUITENGEWOON

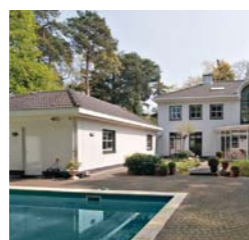


DE BEST  
VERKOPENDE  
MAKELAAR VAN  
BILTHOVEN EN  
BOSCH EN DUIN

IN DE AFGELOPEN JAREN HEEFT BURGERSDIJK MAKELAARS ZICH, DOOR GROTE MATE VAN INZET EN ENTHOUSIASME, ONDANKS DE ECONOMISCH-EN FINANCIËLE MOEILIJKE TIJDEN, AANTOONBAAR WETEN TE ONTPLOOIEN ALS DE BEST VERKOPENDE MAKELAAR IN UW WOONOMGEVING.

GRAAG MAKEN WIJ OOK KENNIS MET U OM ONZE DIENSTVERLENING TOE TE LICHTEN.

MAKELAARSKANTOOR  
BURGERSDIJK B.V.  
EMMAPLEIN 6  
3722 AD BILTHOVEN  
TEL: 030 - 228 76 11  
FAX: 030 - 228 11 84  
WWW.BURGERSDIJK.COM  
INFO@BURGERSDIJK.COM



funda



INWWI



vastgoedcert  
gecertificeerd



## Ontdek je (culturele) plekje

# De mooiste voorstellingen om de hoek

CULTUUR

De liefhebber van kunst kan in de omgeving van Bosch en Duin zijn of haar hart ophalen. Iedere week worden binnen een straal van 10 kilometer prachtige voorstellingen gegeven. Veel moois is te vinden in kleine zaaltjes, bij u om de hoek. Om de lezer te inspireren, heb ik een aantal bijzondere voorstellingen verzameld. Wilt u meer tips? Surf dan naar: [www.cultuurutrecht.nl](http://www.cultuurutrecht.nl) en [www.ideacultuur.nl](http://www.ideacultuur.nl)

### Kunst en literatuur

- **Za. 6 en zo. 7 sep, van 12.00u tot 17.00u, Kunst Rond Den Dolder.**

Kunstroute door Den Dolder, Bosch en Duin en Huis ter Heide. 40 Kunstenaars openen hun ateliers of exposeren op locatie: beelden, keramiek, schilderijen, muziek, fotografie en sieraden. Programma en route, te downloaden via: [www.kunstrondendolder.nl](http://www.kunstrondendolder.nl)

Harry Peters. Eerste vertoning in een reeks van 2 x 5 films. Figi Bioscoop, Het Rond 2, Zeist, [www.ideacultuur.nl](http://www.ideacultuur.nl)

- **Di. 16 sep, 20.00u, Karin Braamhorst over het Poppenhuis van het Rijksmuseum.** Benieuwd hoe het leven er in de Gouden Eeuw uitzag? Historica Karin Braamhorst beschrijft het dagelijks leven aan de hand van het beroemde poppenhuis van het Rijksmuseum. Bilthovense Boekhandel, Juliananlaan 1, Bilthoven, [www.bilthovenseboekhandel.nl](http://www.bilthovenseboekhandel.nl)

- **Vr. 19 sep, 17.00u - 20.00u, Opening Bouwman Café.** Bouwman Boeken, Hessenweg 168, De Bilt, [www.bilthovenseboekhandel.nl](http://www.bilthovenseboekhandel.nl)

- **Zo. 21 sep t/m di. 11 nov, Jacqueline de Jong (schilderijen, tekeningen, sieraden).** Openingstijden ma. t/m vr. tijdens kantooruren. Opening zondagmiddag 21 sep om 15.00 uur door schrijfster Mensje van Keulen. Art Traverse, gemeentehuis Jagtlust, Soestdijkseweg 173, Bilthoven, [www.arttraverse.nl](http://www.arttraverse.nl)

- **Ma. 8 sep, 19.30u, boek & film: Das Wochenende.** N.a.v. het boek van Bernhard Schlink, over een RAF terroriste die na 20 jaar cel gratie krijgt. Film wordt ingeleid door filmjournalist



- **Di. 23 sep, 20.00u, FALLADA-avond.** Uitgever en Falladakenner Christoph Buchwald vertelt met verve hoe Hans Fallada, zijn verplichte middelbare schoollectuur, in Duitsland, een wereldbestsellerauteur werd. Bilthovense Boekhandel, Juliananlaan 1, Bilthoven, [www.bilthovenseboekhandel.nl](http://www.bilthovenseboekhandel.nl)

- **Do. 16 okt, 20.00u, Ad van Liempt, Na de Bevrijding.** Ad Van Liempt is bekroond televisiemaker (NOVA) en auteur van veelbesproken boeken over Nederland in de Tweede Wereldoorlog. Bilthovense Boekhandel i.s.m. IDEA Cultuur en Stichting Kunst & Cultuur. Lichtruim, Planetenbaan 2, Bilthoven, [www.bilthovenseboekhandel.nl](http://www.bilthovenseboekhandel.nl)

- **Ma. 10 nov, 19.30u, boek & film: Die Wand.** n.a.v. Het boek van Marian Haushofer waarin een vrouw stuit op een ondoordringbare koude wand die haar scheidt van de rest van de wereld. Figi Bioscoop, Het Rond 2, Zeist, [www.ideacultuur.nl](http://www.ideacultuur.nl)

- **Zo. 16 nov t/m di. 13 jan, Dorry van Haersolte en Inger Kolff, schilderijen en tekeningen.** Art Traverse, gemeentehuis Jagtlust, Soestdijkseweg 173, Bilthoven. Openingstijden ma. t/m vr. tijdens kantooruren, [www.arttraverse.nl](http://www.arttraverse.nl)

- **Wo. 19 nov, 20.00u, concertlezing Jan Brokken met pianist Marcel Worm, In het huis van de dichter.** Een

hommage aan Yuri Egorov. Bilthovense Boekhandel i.s.m. IDEA Cultuur en Stichting Kunst & Cultuur. Lichtruim, Planetenbaan 2, Bilthoven, [www.bilthovenseboekhandel.nl](http://www.bilthovenseboekhandel.nl)

- **Vr. 21 nov, 20.00u, Waddenavond met Anne Doedens.** Bouwman Boeken, Hessenweg 168, De Bilt, [www.bilthovenseboekhandel.nl](http://www.bilthovenseboekhandel.nl)

- **Do. 27 nov, 20.00u, Kees van Beijnum, De Offers.** Kees van Beijnum vertelt over zijn nieuwste roman De Offers. Hierin stelt hij de vraag naar goed en kwaad en naar de morele verantwoordelijkheid van het individu. Bibliotheek Zeist i.s.m. Stichting Literaire Activiteiten Zeist. Bibliotheek Zeist, Markt 1, Zeist, [www.ideacultuur.nl](http://www.ideacultuur.nl)

- **Vr. 28 nov, 20.00u, Nel Kars, Buigen voor Oranje (situatiekomedie).** In 1927 is bij het galadiner t.g.v. de 18e verjaardag van kroonprinses Juliana de Javaanse sultanzoon uit Nederlands-Indië aanwezig. Hij zorgt voor beroering want gaat hij demonstreren voor onafhankelijkheid? Cultuurplatform Den Dolder, Maria Christina Kerk, Dolderseweg 123B, Den Dolder

*Tip: religie en cultuur. Lezingen door bekende sprekers op di. 14 okt, zo. 16 nov en di. 16 dec om 20.00u. Agenda is in de maak. Meer informatie op [vent.hwk@gmail.com](mailto:vent.hwk@gmail.com). Het Witte Kerkje, Amersfoortseweg 47, Huis ter Heide*

*Tip: Economie die de wereld dient. Lezingen over duurzaam gedrag en ondernemen in de economie, met o.a. Marga Hoek van De Groene Zaak (een verbond van 160 leidende duurzame ondernemingen). Di. 28 okt, do. 20 nov en do. 11 dec. 20.00u. Woudkapel, Beethovenlaan 21, Bilthoven, [www.woudkapel.nl](http://www.woudkapel.nl)*

Egbert Derix, pianist, componist en winnaar van de Annie M.G. Schmidtprijs. Beauforthuis, Woudenbergseweg 70, Austerlitz, [www.beauforthuis.nl](http://www.beauforthuis.nl)

- **Zo. 26 okt, 20.15u, Janne Schra en Robin Nolan Trio.** Singer Songwriter begeleid door



### Pop en muziektheater

- **Za. 4 okt, 20.15u, Chastity Brown, blues.** Fenomenale stevige blues en intieme songs. Haar laatste cd kreeg lovende kritieken. Dorps huis de Furs, Slotlaan 2, Lage Vuursche, [www.inthewoods.nl](http://www.inthewoods.nl)

- **Za. 11 okt, 20.15u, Martyn Joseph, Iers, Britse pop.** Melancholieke songs, covert o.a. Bruce Springsteen. Dorps huis de Furs, Slotlaan 2, Lage Vuursche, [www.inthewoods.nl](http://www.inthewoods.nl)

- **Za. 18 okt, 20.15u, Maurice Hermans en Egbert Derix, Rondom Toon Hermans.** Een muzikale ontmoeting met Toon Hermans als rode draad. Zoonlief Maurice Hermans en

### Chastity Brown in Dorps huis de Furs

gipsygitaristen. Beauforthuis, Woudenbergseweg 70, 3711 AB Austerlitz, [www.beauforthuis.nl](http://www.beauforthuis.nl)

- **Za. 15 nov, 20.15u, Tom Freund. Singer Songwriter, wordt wel de jonge Tom Waits genoemd.** Dorps huis de Furs, Slotlaan 2, Lage Vuursche, [www.inthewoods.nl](http://www.inthewoods.nl)

- **Do. 27 nov, 20.15u, Raymond van het Groenwoud, Bijna Volwassen.** Raymond is geworden wat hij was: altijd al wijzer en altijd jong. Als jonge zestiger kan hij rijp aangrijpend zingen over dit bestaan. Beauforthuis, Woudenbergseweg 70, 3711 AB Austerlitz, [www.beauforthuis.nl](http://www.beauforthuis.nl)

# HET NIEUWE STOKEN



Flexibele stokers met 72 rubberen haartjes verwijderen effectief tandplak en masseren het tandvlees.

Verkrijgbaar in de maten Regular of Large.



Singer Songwriters op maandag, open podium, bij het Oude Pothuys, Oude Gracht 279, Utrecht, [www.pothuys.nl](http://www.pothuys.nl)

#### Jazz/blues/wereldmuziek

- **Za. 20 sep, 20.30u, Mischa van der Wekken Quintet.** Saxofonist van der Wekken speelt eigen werk, samen met zijn internationale ensemble. Cultuurcentrum Artishock, Steenhoffstraat 46, Soest, [www.artishock-soest.nl](http://www.artishock-soest.nl)
- **Vr. 20 okt, 20.00u, Tango Extremo.** Wereldberoemd en op bezoek in ons eigen Den Dolder! De groep toerde in vele landen. In augustus 2009 stond Tango Extremo, als enig niet-Argentijns orkest, op het Buenos Aires Tango Festival in Argentinië, het meest prestigieuze Tango Festival ter wereld. Cultuurplatform Den Dolder, Maria Christina Kerk, Dolderseweg 123B, Den Dolder
- **Za. 25 okt, 20.15u, Fernando Lameirinhas (fado), Noir.** In Noir verdiept Lameirinhas zich samen met twee Afrikaanse topmuzikanten, Mola Sylla en Zou Diarra, in het thema 'zwart'. Beauforthuis, Woudenbergseweg 70, 3711 AB Austerlitz, [www.beauforthuis.nl](http://www.beauforthuis.nl)

*Tip: Jazz op woensdag. Elke woensdagavond om 20.30u gratis topjazz in Stadscafé de Observant, Stadhuisplein 7, Amersfoort, [www.observant.nl](http://www.observant.nl)*

*Tip: Jazzclub. Iedere eerste zaterdag van de maand om 20.30u. Cultuurcentrum Artishock, Steenhoffstraat 46, Soest, [www.artishock-soest.nl](http://www.artishock-soest.nl)*

#### Klassieke muziek

- **Vr. 19 sep, 20.00u, Blaaskwintet**

**MéMusica. Fluit, hobo, klarinet, hoorn en fagot met pianist Adriaan Plantinga.** Onder andere Poulenc en Beethoven. Cultuurplatform Den Dolder, Maria Christina Kerk, Dolderseweg 123B, Den Dolder

#### Blaaskwintet MéMusica

- **Zo. 12 okt, 15.00u, Utrecht String Quartet.** Schumann, Grechaninov en Tchaikovsky. Hilton Royal Parc, Van Weerden



Tango Extremo op Cultuurplatform Den Dolder

Poelmanweg 4-6, Soestduinen, [www.muzeekkringeemland.nl](http://www.muzeekkringeemland.nl)

- **Zo. 9 nov, 15.00u, Trio Suleika.** Viool, cello, piano. o.a. Shostakovich en Beethoven. Hilton Royal Parc, Van Weerden Poelmanweg 4-6, Soestduinen [www.muzeekkringeemland.nl](http://www.muzeekkringeemland.nl)
- **Zo. 14 dec, 15.00u, Thomas Beijer op piano.** o.a. Schubert, Escher en Brahms. Hilton Royal Parc, Van Weerden Poelmanweg 4-6, Soestduinen, [www.muzeekkringeemland.nl](http://www.muzeekkringeemland.nl)

*Tip: Kamermuziek, kleurrijk en veelzijdig. Speciaal pakket van lezingen door Sietze van der Vinne met of zonder concert. Orlandogebouw, Di Lassostraat 65, Soest, [www.muzeekkringeemland.nl](http://www.muzeekkringeemland.nl)*

#### VERENIGING BOSCH EN DUIN E.O.

**Voorzitter:** Klaas Hans Noordenbos  
[voorzitter@verenigingboschenduin.nl](mailto:voorzitter@verenigingboschenduin.nl)

**Secretaris:** Patricia Bosma-de Munk  
[secretaris@verenigingboschenduin.nl](mailto:secretaris@verenigingboschenduin.nl)

**Penningmeester:** Ed Pipers  
[penningmeester@verenigingboschenduin.nl](mailto:penningmeester@verenigingboschenduin.nl)

**Verkeer:** Pim van der Velden

**Ruimtelijke Ordening / Juridische Zaken:** Hans Voorberg

**Jeugdcommissie:** Vacature

**Sociëteit:** Marie-Christine van Grootel

**Communicatie:** Jacques Fauquenot

**Veiligheid:** Klaas Hans Noordenbos (a.i.)

Opgeven als nieuw lid (€32,50 per jaar op NL46INGB0000542489 t.n.v. Bosch en Duin e.o.) per e-mail: [ledenadministratie@verenigingboschenduin.nl](mailto:ledenadministratie@verenigingboschenduin.nl)

[www.verenigingboschenduin.nl](http://www.verenigingboschenduin.nl)

#### COLOFON

Bosch en Duin Magazine, is een uitgave van de Vereniging Bosch en Duin e.o.

#### Redactie:

Jacques Fauquenot, Ton Tjepkema (coördinatie + eindredactie), Ton Berlee, Bettina Wigman-Verhorst, Leddie Valstar, Alphons Trossèl, Gitta Kreeftmeijer en Gea Schmidt.

#### Vormgeving en realisatie:

Ter Kuile Design, Bosch en Duin  
Telefoon 030 - 69 249 18

#### Fotografie:

Doon van de Ven  
([foto@fotografiedoovandeven.nl](mailto:foto@fotografiedoovandeven.nl))

#### Aan dit nummer werkten mee:

Leddie Valstar, Fernande Probst, Gitta Kreeftmeijer, Gea Schmidt, Klaas Hans Noordenbos, Ton Berlee en Bettina Wigman-Verhorst, Hans Voorberg, Patricia Bosma-de Munk, Ed Pipers, Maarten van der Kloet, Henk Kreeftmeijer, Reinier Pijnenburg

#### Redactieadres:

[redactie@verenigingboschenduin.nl](mailto:redactie@verenigingboschenduin.nl)  
De redactie heeft het recht, ingezonden commentaar zo nodig in te korten.

**Inleverdatum kopij** nr. 36 : 10-10-2014



# De Makelaar BILTHOVEN - ZEIST



fotografie: Maarten van der Kloet



# Bosch en Duin *On Tour...*

**Op zaterdag 17 mei jl. vond, vergezeld van schitterend weer, de eerste Bosch en Duin On Tour plaats. Onder de enthousiaste leiding van ons verenigingslid Maarten van der Kloet, werd aan vijftien deelnemers een bijzondere Tour beloofd, langs vijf architectonische hoogstandjes in Bosch en Duin e.o. Niet alleen langs huizen van leden van onze Vereniging, maar ook langs de huizen van enkele (nog) niet-leden.**

De start was bij Maarten thuis, waarna we vervolgens vertrokken richting Douglaslaan. Hier staat een bijzonder huis in een moderne bouwstijl, dat doet denken aan een Egyptische grafombe; een mastaba.

Vervolgens fietsten we naar de Amersfoortseweg, waar twee naast elkaar gelegen huizen - monumenten - staan van Robbert van 't Hoff, uit het begin van de twintigste eeuw. Het ene huis is drie jaar na het andere gebouwd maar ze zijn volkomen verschillend. Maarten maakte zo de impact duidelijk van een reis naar Amerika -door Van 't Hoff rond 1900- op de

architectuur die hij in Bosch en Duin realiseerde.

's Middags werd onze fietstocht onderbroken door een keurig verzorgde en zeer complete theetafel. Daarna werden nog twee Rietveldwoningen bezocht; één in Huis ter Heide en één in Bosch en Duin. De Amerikaanse interesse van Maarten bleek tenslotte ook uit een bezoekje aan een look-alike van één van de bekendste huizen van Frank Lloyd Wright: het William Winslow House [1893].

De middag werd afgesloten met een borrel bij een ander bijzonder archi-

tectonisch hoogstandje, op een heel ander gebied: één van de eerste houten skeletbouw huizen in Bosch en Duin. Ik als leek, maar ook alle andere deelnemers hebben een geweldige middag gehad. Maarten... dank!

Vanwege de overweldigende belangstelling is Maarten bereid gevonden, om voor de leden van de Vereniging die al op de wachtlijst stonden, na de zomervakantie een tweede On Tour te organiseren. De exacte datum volgt nog. De leden die reeds een berichtje hebben gehad zullen binnenkort nadere informatie hierover ontvangen.

*Ed Pipers*



EMC Cosmetisch  
Cosmetische chirurgie

EMC Medisch  
Plastische chirurgie  
(verzekerde zorg)

EMC Huidzorg  
Gespecialiseerd in  
huidverbetering

EMC Vitaal  
Gewichtsconsulente

**Het Esthetisch Medisch Centrum Bosch en Duin  
is een kliniek voor plastische chirurgie op het hoogste niveau.**

**De persoonlijke benadering van de patiënt  
staat bij het EMC hoog in het vaandel;  
patiënten zijn binnen het EMC geen nummer en  
worden voor, tijdens en na de behandeling persoonlijk begeleid.**

Voor **meer informatie** over de behandelingen en voor het  
maken van een afspraak voor een **kosteloos consult** met een  
van de plastisch chirurg kunt u bellen met **030 22 88 400**

**EMC**  
ESTHETISCH MEDISCH CENTRUM  
Bosch en Duin



EMC Bosch en Duin - Biltseweg 14 - 3735 ME Bosch en Duin - (030)2288400 - info@emckliniek.nl - www.emckliniek.nl

WWW.BAASWIJN.NL



*J. Baas & Zoon*

WIJNKOPERIJ ANNO 1874

Wijnkoperij J. Baas & Zoon  
Spoorlaan 1, 3735 MV Bosch en Duin  
Tel: 030 - 693 1468, Fax: 030 - 691 5020

KOKKERELLEN

# Quiche met kerstomaatjes

Door Fernande Probst

Elke zomer kweek ik mijn eigen tomaten, ook kerstomaatjes. Ze worden 'gesnoept' als ze door de zon helemaal gerijpt en honingzoet zijn. Ook kinderen zijn er dol op. Zo wordt groente ook door hen met plezier gegeten. Van de tomaatjes die niet meer rijp genoeg worden, maak ik in september bijvoorbeeld chutney, bak ze in de oven of gebruik ze in gerechten zoals in deze quiche. U kunt voor de kleur ook gemengde wilde tomaatjes nemen, de gele zijn ook erg lekker.

Wat heeft u nodig?

- 1 rol bladerdeeg,
- 500 gram kerstomaatjes,
- 2 eetlepels mosterd,
- 2 dl slagroom,
- 3 eieren,
- 1 flinke eetlepel Italiaanse kruiden (diepvries),
- 1 teentje knoflook geperst,
- 1 zakje belegen of oude geraspte kaas, en
- peper en zout.

Verwarm de oven voor op 175 graden.

Rol het bladerdeeg uit in een quiche vorm, laat daarbij het bakpapier aan de onderzijde zitten. Smeer de mosterd op de bodem van het bladerdeeg en verdeel hierover de kerstomaatjes. Kluts de eieren met wat zout en peper, de room, de Italiaanse kruiden, de knoflook en ongeveer een derde van de kaas. Schenk dit over de tomaatjes. Strooi de rest van de kaas over de tomaatjes en bak de quiche 50 tot 60 minuten, totdat deze mooi goudbruin en gaar is. De quiche kunt u zowel warm als koud serveren, bijvoorbeeld bij een picknick.

**Let op: net uit de oven kunnen de tomaatjes erg heet zijn!**



Door Alphons Trossèl

In mijn vorige column heb ik aandacht besteed aan twee recentelijk gebouwde villa's. In deze column aandacht voor twee woonhuizen die veel eerder zijn gebouwd: respectievelijk in 1912 en 1952.

Aan de Baarnseweg staan een tweetal bijzondere woonhuizen, die in het kader van mijn zoektocht naar de bouwstijl van Bosch en Duin, niet onbesproken mogen blijven. Beide villa's zijn door zeer gerespecteerde architecten ontworpen en verschillen echter totaal van bouwstijl en opzet. Deze twee panden zijn door ondergetekende, een aantal jaren geleden gerestaureerd, gemoderniseerd en opnieuw ingericht.

Op nummer 25/27 staat 'De Horst', een prachtig voorbeeld van een villa in Engelse landhuisstijl met tuinmanswoning. Het is ontworpen in 1912 door architect K.P.C. de Bazel, in opdracht van de industrieel E.G. Duyvis. Karel Petrus Cornelis de Bazel (1869 – 1923) was architect maar ook tapijt-, glas- en meubelontwerper. Bovendien was hij de eerste voorzitter van de Bond van Nederlandse Architecten (BNA) en oprichter van meubelatelier 'De Ploeg'. Samen met architect H.P. Berlage was hij voorman van een bouwstijl die kenmerkend zou wor-

# De stijl van Bosch en Duin

de Vijzelstraat 32 in Amsterdam. Ook van zijn hand is het gebouw van de Nederlandse Heidemaatschappij in Arnhem en de Synagoge van Enschede.

Villa De Horst is door de Bazel, in Engelse landhuisstijl ontworpen, met een streng symmetrisch assenstelsel, en zicht en hartlijnen door het huis en de omliggende tuin. De grote rieten kap, houten kozijnen met tussenkalf

en houten ramen met roedenverdeling, zijn samen met het schoon metselwerk met knipvoegen, kenmerkend voor deze bouwstijl. De positie van de villa op het hoogste duin, geeft een magistrale uitstraling en het zicht over de omliggende tuin is als vanuit een arendsnest op een bergtop. Na de ingrijpende renovatie van 1994 tot 1996 en een uitbreiding tussen 2003 en 2005, is de villa in nauwe samenspraak

met de Monumentencommissie in Zeist, een rijksmonument geworden. Het kan nu weer makkelijk honderd jaar mee!

Op nummer 5 staat een prachtig voorbeeld van een villa in de stijl van de 'Delftse School'. Deze bungalow is door architect Jan Grijpma, in 1952 ontworpen. Dit was in de laatste periode van de Delftse School, die

duurde van 1925 tot 1955, en stond in het teken van het traditionalisme in de Nederlandse architectuur. De naam van deze stijl werd geïntroduceerd door de architect Jacobus Oud van kunstenaarsgroep 'De Stijl', maar is ontstaan vanuit een hoogleraar in Delft: Granpré Molière. Volgens de architecten van de Delftse School lag de schoonheid van hun architectuur in eenvoud en een goede harmonie

Baarnseweg 5

tussen massa, ruimte, lichtinval en de omgeving.

Kenmerkend is het vrijwel uitsluitend gebruik van baksteen, brede kozijnen en erkers, hoge gootlijnen, groene hagen en het gebruik van natuursteen, op constructief belangrijke punten. In deze tijd waarden wij deze eenvoud van toen als een luxe. De prachtige details van de, in verschillende maten baksteen en natuursteen gemetselde villa en de markante uitbouw aan de linkerzijde, doet met een beetje fantasie, haast denken aan de keizerlijke buitenverblijven, in Tivoli bij Rome. ●

ARCHITECTUUR



Baarnseweg 25-27

den voor de periode tijdens en na de Eerste Wereldoorlog: het Rationalisme. De Bazel ontwierp daarnaast onder andere een kantoorgebouw voor de Nederlandsche Handel-Maatschappij (gebouwd tussen 1919 en 1926) aan





**Happy.** Aprea Mare 48. Afm: 14m65 x 4m70. Bouwjaar 2007, eerste eigenaar, als nieuw. Zeer compleet uitgerust motorjacht met drie hutten en veel comfort. Makkelijk te varen met kleine bemanning: boeg- en hekschroef. Twee Volvo Penta diesel D9, weinig uren. Uitstekende vaareigenschappen. Ligplaats Golfe Juan te koop.



**Alacaluf.** Linssen 470. Bouwjaar 2002. Afm: 14m30 x 4m55. Mooi compleet uitgerust, twee hutten, ieder met douche/toilet. Zes slaappleatsen. Twee Volvo Penta, ieder 145PK. Uitstekend onderhouden, eventueel te koop met boothuis. Ligplaats: midden Nederland.



**Flyer.** Nelson 42 MK II. Afm: 12m85 x 4m00. Bouwjaar 1999. Uniek schip, romp Halmatic, daarna volledig gebouwd bij Royal Huisman Shipyard met gebruik van de beste materialen, voor eigen gebruik en sindsdien in privé bezit van de familie. Twee maal 275 PK MTU. Twee hutten met ieder een eigen badkamer/toilet. Zeer compleet uitgerust en uitstekend onderhouden.

**Bart de Ven**  
Populierenlaan 10  
Bosch en Duin  
The Netherlands

T: +31 30 6977733  
E: info@bartdeven.com  
I: www.bartdeven.com

[www.bartdeven.com](http://www.bartdeven.com)

**Ontdek het vitale belang van zuurstof voor uw mond**

**O7 active® mondverzorging**

7-voudige werking helpt op basis van actieve zuurstof:

- 1 tandvlees gezond te houden
- 2 tandplak te voorkomen
- 3 bacteriën tegen te gaan
- 4 slechte adem te bestrijden
- 5 tanden mooi wit te houden
- 6 bij gevoelige tanden
- 7 te beschermen tegen gaatjes

O7 active® is verkrijgbaar als mondspoelmiddel en tandgel

[www.O7active.nl](http://www.O7active.nl)



## Het Witte Kerkje in Huis ter Heide

Als vertrouwd en markant herkenningspunt aan de Amersfoortseweg staat het 'Witte Kerkje'. Dit kerkje werd in 1859/1860 gebouwd en grotendeels bekostigd door de toenmalige bewoner van het landgoed Zandbergen. Een goede daad om de hervormde Zeistenaren op en nabij 'De Berg', dat wil zeggen Soesterberg, ter wille te zijn. Voorheen moesten zij voor hun kerkbezoek naar de Zeister Dorpsstraat, een urenlange wandeling. De kerk is ontworpen door de Utrechtse architect van Lunteren en in de Waterstaatstijl gebouwd, door een timmerman uit Maartensdijk, voor de som van dertien duizend negenhonderdvijfveertig gulden. Voor ons nu onvoorstelbaar.

Al ruim 150 jaar kenmerkend voor onze omgeving.

Jarenlang deed het kerkje in Huis ter Heide dienst als 'rustpunt op een kruispunt van wegen'. Sinds 1987 is het Witte Kerkje een gemeentemonument en in 2010 is het volledig gerestaureerd. Het ledenbestand van de kerk is, door de jaren heen, afgenomen, zowel door vergrijzing als door afnemende belangstelling. Er werden in het verleden nog wel concerten en zogenaamde onderwegdiensten - laagdrempelige, oecumenische kerkdiensten van een half uur - georganiseerd maar dit bleek onvoldoende om de kerk te kunnen blijven exploiteren. De onderwegdiensten vinden nu alleen nog in de zomermaanden plaats. Daarom hebben enkele bewoners van Bosch en Duin het initiatief genomen om dit unieke monument voor de gemeenschap te behouden.

Daartoe is de 'Stichting Vrienden van het Witte Kerkje' opgericht. Door het werven van fondsen hoopt de stichting financiële middelen ter beschikking te kunnen stellen aan partijen voor het organiseren van allerlei activiteiten. Het kerkje is zeer geschikt voor bijvoorbeeld concerten, lezingen, recepties, muziek- en zangavonden, maar ook een sfeervolle plek voor een rouwbijeenkomst of trouwerij! Verder zou de stichting graag zien dat het kerkje weer het sociale ontmoetingspunt wordt voor alle bewoners van Huis ter Heide en Bosch en Duin. Mocht u op enigerlei wijze willen bijdragen aan de instandhouding van het Witte Kerkje, of anderszins de stichting willen steunen, neem dan contact op via [st.vriendenvanhwk@gmail.com](mailto:st.vriendenvanhwk@gmail.com)

Door de voorzitters van de Vereniging Bosch en Duin e.o. en de Business Club Bosch en Duin, Klaas Hans Noordenbos en Reinier Pijnenburg.

# Het Sjoelbaksyndroom en andere zaken

**We hadden het er al eens over gehad. Een keer bij elkaar komen om te praten over ons 'vrijwilligerswerk'. Klaas Hans als voorzitter van de Vereniging Bosch en Duin e.o. en Reinier als voorzitter van de Business Club Bosch en Duin.**

gewoon gezelligheid gaat. Eigenlijk sluiten we mooi op elkaar aan, voor ieder wat wils.

## Sjoelbaksyndroom

*Reinier:* Jij hebt het eigenlijk veel moeilijker. Een grote vereniging van 580 mensen, gekozen bestuur, algemene ledenvergadering en vooral veel vrijwilligers. Hoe ga je daarmee om? *Klaas Hans:* Je moet vooral aanpakken en keuzes durven maken. Samen met mijn medebestuurleden durven we te experimenteren, te veranderen. Neem nu de sociëteit. Met muziek- en borrelavonden weten we andere buurtbewoners aan te trekken. Hartstikke leuk maar wel spannend. En je kunt het nooit iedereen naar de zin maken. Dat is wel eens lastig, maar hoort erbij. Het belangrijkste is goed te luisteren naar de wensen van bewoners. *Reinier:* Ja, je moet wel blijven veranderen. Goed luisteren naar de leden leidt tot verbetering van steeds kleine dingen. Mensen willen ook verandering, geen sleur. *Klaas Hans:* Mee eens, maar dat valt niet altijd mee. Alleen al het in stand houden van de vereniging kost veel energie, laat staan het veranderen. Het is eigenlijk hetzelfde als het leiden van een bedrijf. *Reinier:* Een bedrijf is nog makkelijk; dan ben je tenminste de baas. Jij moet altijd diplomatiek zijn. Bovendien zal je ook last hebben van het Sjoelbaksyndroom... *Klaas Hans fronsst zijn wenkbrauwen...* *Reinier:* Ja, het sjoelbaksyndroom. Bedrijven maar ook verenigingen krijgen steeds meer taken en verantwoordelijkheden. Dat zijn allemaal stenen in de sjoelbak. Rammen heeft geen zin, dan loopt alles vast. Met beleid benaderen en beter organiseren wel, maar dat vergt veel aandacht.

## Laten gebeuren

*Klaas Hans:* Kunnen wij wel blijven bestaan? Ik bedoel, is het voorstelbaar dat een business club en een buurtvereniging op een gegeven moment gewoon stoppen te bestaan? *Reinier:* Daar denk ik ook wel eens aan, waarschijnlijk omdat we die verantwoordelijkheid voelen. Maar ik vermoed dat er altijd een latente behoefte zal blijven. Zolang er mensen zijn die het voortouw willen nemen om activiteiten te organiseren, blijven we bestaan. En zolang het leuk is natuurlijk. Hoe zorg jij ervoor dat het goed loopt en toch leuk is voor iedereen? *Klaas Hans:* Je moet niet al te precies zijn. Je moet vooral dingen laten gebeuren en daarvan leren natuurlijk. Wel alles in de gaten houden en goed onderling afstemmen.

## Tot slot

*Reinier:* We zijn over en weer bij elkaar lid. Hoe kan het volgens jou nog leuker worden in de Business Club? *Klaas Hans:* Ik vind de bijeenkomsten met sprekers altijd interessant. Het zou leuk zijn als er meer lokale ondernemers zouden optreden. En wat zou jij ons als vereniging adviseren? *Reinier:* De sociëteit is uniek en heeft volgens mij veel meer potentie, hoewel het lastig blijft om mensen op de been te krijgen. Misschien moet je een doelgroepbenadering toepassen. En lokkertjes... bijvoorbeeld om 22.30 uur gratis bitterballen, ik noem maar wat... *Klaas Hans, lachend:* Ik zal het inbrengen op de vergadering!



# Een nieuwe wijkmanager

De gemeente Zeist kent vijf wijkmanagers die de verbinding vormen tussen de gemeente en haar bewoners. De wijkmanager lost de problemen die de bewoners ervaren niet op, maar brengt ze onder de aandacht bij diegene in de gemeente die daarover gaat. Wanneer een zaak in behandeling komt, is het aan de wijkmanager om het proces te 'bewaken' en er op toe te zien, dat gemeente en bewoners tot een, voor beide partijen bevredigende oplossing, komen. Jarenlang was Arjen Waaienberg onze wijkmanager maar sinds een half jaar is Antoinette van Dijck de verbindende schakel tussen de gemeente en onze buurtschap. Als het gezicht van de gemeente, alle reden om haar voor te stellen.

Antoinette is geboren en getogen in Zeist en is geschoold in communicatie en pr. Typisch een richting die in vele werkvelden van pas komt; professioneel heeft ze er met vele kennis gemaakt. De horeca, de zorg, goede doelen, de opvang en de laatste jaren de overheid. Voordat ze bij de communicatieafdeling van de gemeente Zeist aan de slag ging, deed ze elf jaar de communicatie en pr, bij de Nederlandse vertegenwoordiging van de Europese Commissie, te Den Haag. Na drie jaar communicatie bij de gemeente Zeist begon het te kriebelen; ze wilde meer tussen de mensen, de wijk in. Laat de functie van wijkmanager nu typisch zo'n functie zijn waar Antoinette met haar ervaring de extra verdieping vond die ze zocht.

De 'wijk' beslaat Beukbergen, Sterrenberg, Huis ter Heide, Den Dolder en Bosch en Duin. Op een klein stukje wonen veel verscheidene gemeenschappen naast elkaar, die met 'eigen' problemen, op een eigen manier, verbonden willen zijn met de gemeente. Dat vergt enerzijds maatwerk, maar anderzijds is het feitelijke werk gelijk. Duidelijk zijn, knelpunten signaleren en niet zelf alles (willen) oplossen maar de gemeente haar werk laten doen. De verschillende buurten maken dat het werk heel afwisselend is.

Ze is nu bijna een half jaar wijkmanager. Samen met twee wijkagenten, een opbouwwerker en een woningconsulent, vormt zij het Wijkteam Den

**Antoinette verbindt gemeente en bewoners.**

Dolder e.o. waar Bosch en Duin ook deel van is. Het wijkteam houdt wekelijks, van half vier tot half vijf, open spreekuur in de Bredeschool in Den Dolder. Antoinette en haar wijkteam krijgen vragen over: verkeersveilig-



heid, burenruzies, onbegrepen gemeentehandelingen, inbraken en nog veel meer. Ook komen bewoners er regelmatig een wijkinitiatief aanvragen zoals de Kunstroute (in september), een bridgedrive of moestuinbakken. Om meer gevoel te krijgen met de verschillende wijken, maakt ze kennis met de vele verenigingen. Bovendien is ze betrokken bij de organisatie van activiteiten, vooral die waar de gemeente ondersteuning kan of moet bieden. Kennis nemen van problemen en richting geven aan de oplossing, blijft de kerntaak. Dit weerhoudt Antoinette echter niet om actief de kwaliteit van de omgeving te ondersteunen. Weten wat er speelt, gebruik maken van de netwerken en ondersteunen. Een mooie manier om tussen de mensen te zijn en eentje die haar goed past.

Antoinette streeft naar een toegankelijke gemeente en is daarom makkelijk te bereiken. Voor al uw vragen en opmerkingen over de leefbaarheid en veiligheid in uw wijk, bent u van harte welkom op het spreekuur van het wijkteam. Kunt u niet langskomen, belt u dan tijdens het spreekuur naar 06 27 44 48 69. Wilt u het wijkteam buiten het spreekuur bereiken? Bel dan 14030 of mail naar zeist@zeist.nl. Een melding op het gebied van openbare ruimte kunt u doorgeven via [www.zeist.nl/meldingen](http://www.zeist.nl/meldingen). Voor meer informatie over, of de aanvraag van wijkinitiatieven, kijkt u op [www.zeist.nl/wijkinitiatieven](http://www.zeist.nl/wijkinitiatieven).

# Parkland Zoetbrood

MAKELAARDIJ ASSURANTIËN

Bemiddeling bij:

- verkoop • aankoop • taxaties
- hypotheken • verzekeringen

Parkland Makelaardij  
Dolderseweg 138c  
3734 BL Den Dolder  
030 - 228 35 30  
info@parkland.nl  
www.parkland.nl

Zoetbrood Assurantiën  
Dolderseweg 138d  
3734 BL Den Dolder  
030 - 229 05 58  
algemeen@zoetbrood.nl  
www.zoetbrood.nl



# EURO CAR SERVICE

- Gratis leenauto
- Haal- en brengservice
- Klantenbeoordeling 8,8!
- Bovag garage
- Gratis Mobiliteits-service



Euro Car Service, Fornheselaan 210a, 3734 GE Den Dolder  
030 - 274 01 04, info@eurocarservice.nl, www.eurocarservice.nl

# Salon der *Kunsten*

Het voorjaarsseizoen met de gezellige afsluitavonden was een groot succes. Er was weer veel animo voor de acrylschilderportrettekenen/schilderen- en boetseerlessen. In het najaar zullen we daarom weer met veel enthousiasme deze cursussen organiseren.

Vanaf de tweede week van oktober zijn alle leden (boven de 18 jaar) van harte welkom, in onze sfeervolle clubruimte, in het souterrain.

De data voor boetseren zijn:

- 13, 20 en 27 oktober
- 3 en 10 november

De data voor portrettekenen/schilderen zijn:

- 8 en 22 oktober
- 5 en 19 november
- 3 december

De data voor acrylschilderen zijn:

- 14 en 28 oktober
- 11 en 25 november
- 9 december

Alle informatie omtrent aanvangstijden, materialen enz. is te vinden op de site: [www.salonderkunsten.nl](http://www.salonderkunsten.nl).

Aanmelden voor een activiteit kan door middel van het contactformulier, op de site. Voor vragen, mail naar: [gitta@salonderkunsten.nl](mailto:gitta@salonderkunsten.nl)

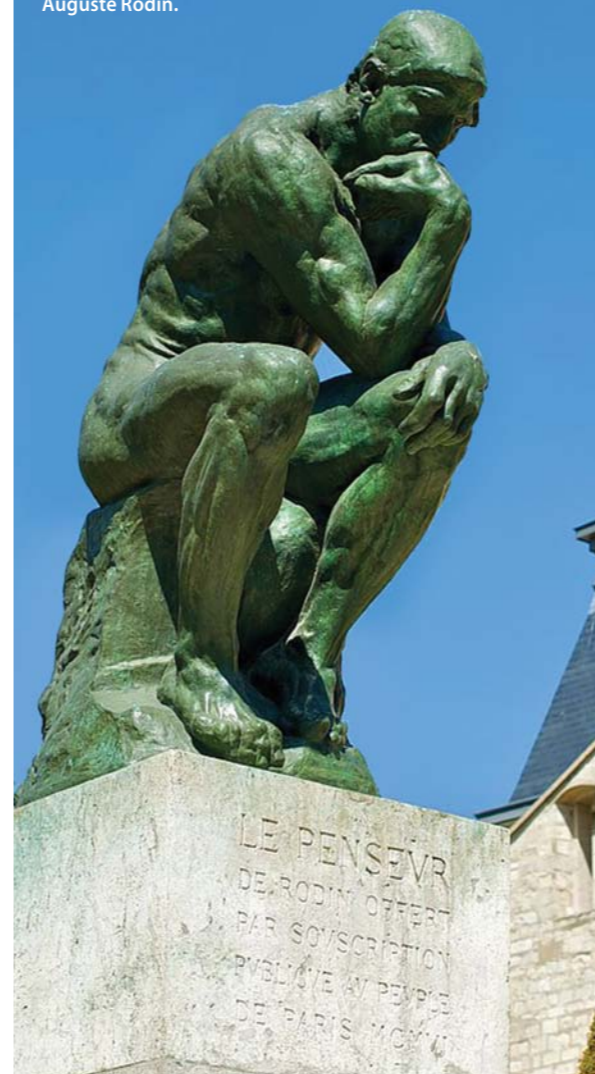
**Wij verheugen ons op het najaar. Tot dan!**

Gitta Kreeftmeijer  
Annemarie Treurniet

Ga naar [www.verenigingboschenduin.nl](http://www.verenigingboschenduin.nl)



De Denker is een bronzen beeldhouwwerk van de Franse beeldhouwer Auguste Rodin.



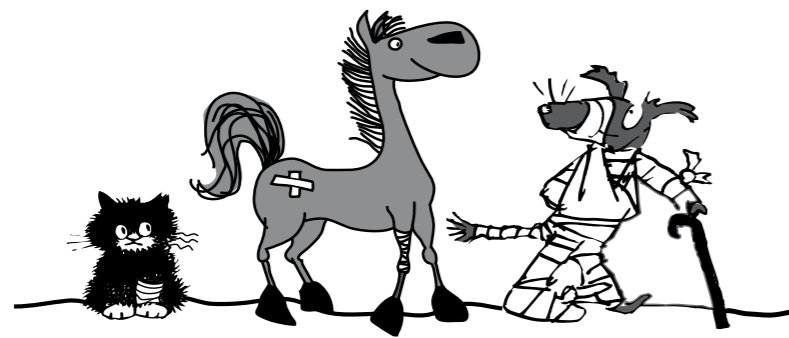
## De Salon der Verdieping opent weer haar poorten

De start is op vrijdag 26 september aanstaande, om 20.30u. Deze eerste bijeenkomst wordt een kennismaking waar we een keuze maken uit verschillende mogelijkheden; bijvoorbeeld gezamenlijk een boek lezen, een filosoof bespreken en zijn invloed op onze tijd, of het uitdiepen van een actueel onderwerp, zoals het filosofisch kwintet dat doet, zondag op Nederland 1, HUMAN, 12.10u, met Clairly Polak en Ad Verbrugge.

Bij ons wordt de plaats van Ad Verbrugge ingenomen door de filosoof Hans Beuk. Voor meer informatie omtrent Hans, kijk op onze website [www.salonderverdieping.nl](http://www.salonderverdieping.nl). Op deze site kun je je ook aanmelden en meer informatie vinden. Wij hopen ook de deelnemers uit het verleden weer te mogen begroeten. Geïnteresseerden die geen actieve bijdrage willen leveren, zijn uiteraard ook van harte welkom.

**Er gebeurt meer in Bosch en Duin...**

Henk Kreeftmeijer



## Dierenkliniek Den Dolder

Voor gezelschapsdieren en paarden

Dr J.C. Boswijklaan 11a  
3734 EA Den Dolder

Tel: 030 - 228 22 11

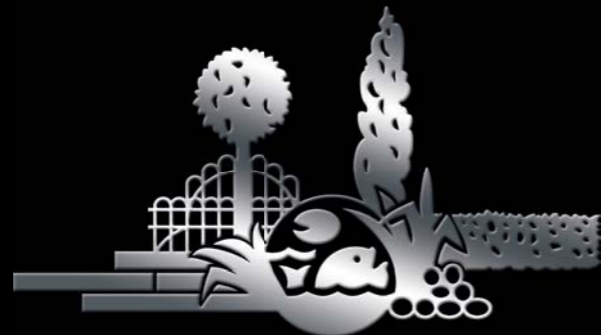
Fax: 030 - 231 70 03

[www.dierenklinikdendolder.com](http://www.dierenklinikdendolder.com)

*Huisvisite mogelijk*

“ Arnoud van der Muelen Wolf Hoveniersbedrijf is een modern en professioneel hoveniersbedrijf dat als doel heeft: het leveren van uitstekende dienstverlening dat geheel voldoet aan uw wensen.

Wij werken met respect voor oorspronkelijke details. Door karakteristieke elementen te behouden en nieuwe facetten toe te voegen. Met als resultaat een eigenzinnige, hedendaagse uitstraling van uw buiten.

”

# Arnoud van der Muelen Wolf

HOVENIERSBEDRIJF

Fornheselaan 216a, 3734 GE Den Dolder, Telefoon: 030 - 695 31 72 E-mail: [info@muelenwolf.nl](mailto:info@muelenwolf.nl) Internet: [www.muelenwolf.nl](http://www.muelenwolf.nl)

# Pantser op de voormalige vliegbasis Soesterberg?

## Bezwaar tegen ontwerp-wijzigingsplan

Namens de Vereniging Bosch en Duin en Omstreken is een zienswijze ingediend tegen het ontwerp-wijzigingsplan Vliegbasis NMM (Nationaal Militair Museum) dat begin dit jaar ter inzage is gelegd, door de gemeente Soest. Hiermee ondersteunde de vereniging de Stichting Milieuzorg Zeist e.o. en het buurtschap Hertenlaan-Hindelaan-Schaapskooi, die ieder een zienswijze indiende.

Het ontwerp-wijzigingsplan was nodig voor een evenemententerrein, aangeduid als de Arena, waar onder andere (live) tankshows zullen worden gehouden. Het eerder vastgestelde bestemmingsplan; vastgesteld door de gemeenten Soest en Zeist, voorziet namelijk niet in deze mogelijkheid. Tegen dit bestemmingsplan was door de Stichting Milieuzorg Zeist e.o. eerder tevergeefs in beroep gegaan bij de Raad van State.

De kern van de bezwaren is, dat het bij de Arena niet om een kleine maar om een fundamentele planafwijking gaat en een herziening van het bestemmingsplan, inclusief bijbehorende EHS-toets, noodzakelijk is.

Voorts is niet duidelijk, dat bij de beoogde ruimtelijke ontwikkeling in het ontwerp-wijzigingsplan, wordt voldaan aan de voorwaarden zoals deze worden gesteld aan de 'EHS-Saldobenadering', die is uitgevoerd ten behoeve van het zogeheten Moederplan. Op basis van het door het Ecologisch adviesbureau Van den Bijtel uitgevoerde ecologische onderzoek/natuurtoets is het in ieder geval duidelijk, dat er door de

gegeven ontwikkeling, wel degelijk een significante aantasting van de EHS plaatsvindt. Een zorgvuldig onderzoek naar eventuele alternatieven en/of inpassing moet dus wel degelijk relevant worden geacht. Tenslotte zouden, voor zover de gegeven ontwikkeling, volgens de geldende (wettelijke beleids)kaders aanvaardbaar kunnen worden geacht, in de planregels nadere voorwaarden moeten worden opgenomen, om ervoor te zorgen, dat bij toekomstige evenementen op evenemententerrein/Arena negatieve effecten op de (kwetsbare) omringende natuur, bij voorbaat worden voorkomen.

De zienswijze van het buurtschap is door de gemeente Soest niet ontvankelijk verklaard, aangezien het geen rechtspersoon of natuurlijke persoon is. De zienswijzen van de vereniging en de stichting zijn ongegrond verklaard. De vereniging heeft gemeend het hierbij te moeten laten, de stichting heeft (weer) beroep aangetekend bij de Raad van State.

## Tankdemonstratie

Op uitnodiging van de vliegbasis hebben bewoners van het buurtschap op 16 april jl. een demonstratie bijgewoond van een pantservoertuig dat in de Arena zal worden geshowd. Toeval of niet, de tank die ook in de Arena zal worden opgevoerd was die dag stuk. Dit overigens, nadat een eerdere demonstratie in het najaar van 2013 was afgezegd, aangezien in het tracé dat de tank zou gaan rijden, een verontreinigde spot was aangetroffen die gesaneerd moest zijn, voordat er daar met voertuigen zou kunnen worden gereden.

De aanwezigen hebben kunnen constateren dat de geluidsoverlast door de pantservagen meeviel, waarbij direct moet worden opgemerkt, dat dit mede werd beïnvloed door de gunstige windrichting. Vandaar dat de omwonenden de ontwikkelingen bij de Arena kritisch zullen blijven volgen. Dit geldt ook voor de mededeling, namens de vliegbasis, dat de demonstraties voor publiek, slechts eenmaal per week en in de zomermaanden zullen plaatsvinden, met één grote manifestatie per jaar.

Het blijft zorgelijk, dat het militair museum met zijn indrukwekkende gebouw en verwachte toeloop aan bezoekers -waarnaast ook nog eens tankshows worden gehouden- middenin de ecologische hoofdstructuur, komt te staan. Daarbij is er veel ergernis over het gedrag van de homo sapiens die nu al hekken stuk knipt, om op het schrale grasland met zijn golfclub een balletje te slaan. De veldleeuweriken die daar verblijven zijn immers een beschermd soort. Bij het hek aan de Hertenlaan zal een verbodsbord komen voor toegang na zonsondergang. Het terrein is verboden voor honden, maar de hekken blijven wel open. Alle hoop is gevestigd op handhaving van de regels. Buurtbewoners worden uitgenodigd, de boswachter, die een kantoortje krijgt in een van de shelters, daarbij behulpzaam te zijn; met het signaleren van overtredingen.

*Hans Voorberg, portefeuillehouder Ruimtelijke Ordening*

# ...de Sociëteit

**Sociëteit**  
17 dec '14

Na ons zomerreces gaan de sociëteits activiteiten weer van start. Wij hebben geprobeerd weer een afwisselend programma op te stellen. Wij zijn erg verheugd dat Claudia van Elsberg is toegetreden tot onze commissie. Helaas zal Caspar Treurniet, na vele jaren, de sociëteitscommissie gaan verlaten. Wij zullen nog op gepaste wijze afscheid nemen van Caspar.

Het komend seizoen zal er wat anders uit gaan zien, dan u de afgelopen jaren gewend bent geweest. We hebben ervoor gekozen, om niet op iedere avond een maaltijd te verzorgen. Die avonden zullen 'borrelavonden' zijn en de aanvangstijd is dan 19.30 uur. Ook zal er op deze avonden geen spreker zijn. Hieronder vindt u het programma voor het najaar.

**Sociëteit**  
15 okt '14

## 15 oktober

Op deze avond komt Arjen de Jong (architect), spreken over 'de Nederlandse architectuur als exportproduct'. Arjen de Jong is een Nederlandse architect die zich onderscheidt in het buitenland. Hij werkt samen met Kees van der Lee van only BIM; een Nederlands bouwkundig facilitair bureau. Zij delen graag de ervaring die zij hebben opgedaan in andere

Europese landen, de Antillen en bijvoorbeeld Suriname en Saoedi Arabië. Ook zal er weer een maaltijd geserveerd worden.



**Sociëteit**  
17 sept '14

## 17 September

De openingsavond van het nieuwe seizoen! Adjunct-hoofdredacteur van de Quote, Paul van Riessen zal een boeiend verhaal komen houden. Op 5 november verschijnt de 18e editie van de Quote 500. Maar hoe worden al die vermogens nu precies berekend? Wat moet je doen om in de 'rijkenlijst' te komen? En wat nu als je er juist uit wil blijven? Speciaal voor onze leden zal Paul van Riessen wat gouden tips geven. Op deze avond zal er een heerlijke uitgebreide Indische rijsttafel voor u klaarstaan; bereid door Sucs Barkhuis. De prijs voor deze rijsttafel is € 7,50.

**Sociëteit**  
19 nov '14

## 19 november

Vanavond een gezellige borrelavond! Vanaf 19.30 uur bent u van harte welkom. Ontmoet elkaar en ga in een ontspannen sfeer met elkaar in gesprek, onder het genot van een drankje en een hapje.

## 17 december

Deze avond zullen wij met elkaar, in kerstsfeer, 2014 afsluiten.

Op de avonden 17 september, 15 oktober en 17 december, gaat de bar voor u open om 18.30 uur en zal de maaltijd rond 19.00 uur geserveerd worden. De sprekers beginnen om 20.00 uur.

*Bibi Kroon, Claudia van Elsberg, Marie-Christine van Grootel.*

# Bedankt Barbara!

U heeft haar vast en zeker al gemist, Barbara van Erckelens die met haar interviews altijd prominent aanwezig was, op de eerste pagina's van ons magazine. Na een dikke twintig interviews, over de afgelopen zeven jaar, heeft Barbara aangegeven, het bekende stokje over te dragen aan een ander. Interviewen is een kunst apart, ten eerste al de kunst om een ander frank en vrij te laten vertellen. Die kunst beheerste Barbara uitstekend. Vergezeld van enkele, soms meer persoonlijke, overpeinzingen was ze tevens uitstekend in staat, om het gesprokene in schrift te vertalen. De redactie zal Barbara missen maar is zeer erkentelijk voor haar bijdrage, de afgelopen jaren. Bedankt Barbara! Het stokje is in handen gekomen van Gea Schmidt. Gea was al achter de schermen actief voor ons magazine. U kent haar wellicht van de 'Kunstroute Den Dolder, Huis ter Heide, Bosch en Duin' die zij organiseert. In deze uitgave vindt u haar debuut, ik wens u veel leesplezier toe!

namens de redactie,  
Ton Tjepkema, *eindredacteur*