

Bosch & Duin's Belang!

Informatiebuletin van de Vereniging Bosch & Duin en omstreken
Zevende Jaargang, Uitgave 23, oktober 2011

de "Stemvork"

Weet u hem te vinden?

Interview met Lia en Rob Veldhuizen
door Barbara van der Lelij-van Erckelens

"We staan om 2.00 uur op.."

INTERVIEW



A collection of newspaper front pages is displayed at the bottom of the image. From left to right, the visible titles include:

- Verdieping** (with sub-headline: Aardbeving had vooral kracht op schaal van Twitter Nederland 8)
- fd** (with sub-headline: magazine Persoonlijk)
- de Volkskrant** (with sub-headline: Hans van Manen: 'We waren adembenemend brutaal! Magazine p10')
- De Telegraaf** (with sub-headline: EURLINGS: TOPSPORTERS AAN HET ROER)
- AD UTRECHTS NIEUWSBLAD** (with sub-headline: 9 EXTRA PAGINA'S NIEUWS VANAF PAGINA 17)
- NRC** (with sub-headline: De weekendeditie van NRC)
- Het PAROOL** (with sub-headline: 10 jaar na 9/11)

Parkland Zoetbrood

MAKELAARDIJ ASSURANTIËN

Bemiddeling bij:

- verkoop • aankoop • taxaties
- hypotheeken • verzekeringen

Parkland Makelaardij
Dolderseweg 138c
3734 BL Den Dolder

030 - 228 35 30
info@parkland.nl
www.parkland.nl

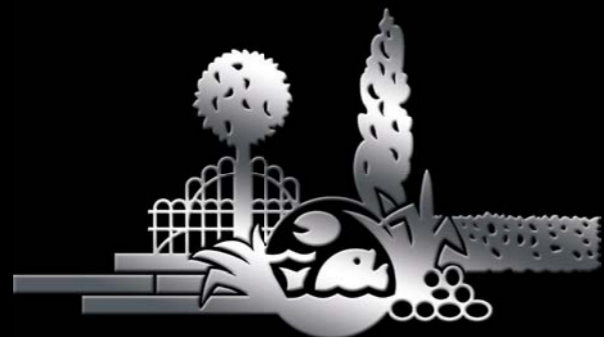
Zoetbrood Assurantiën
Dolderseweg 138d
3734 BL Den Dolder

030 - 229 05 58
algemeen@zoetbrood.nl
www.zoetbrood.nl



“Arnoud van der Muelen Wolf Hoveniersbedrijf is een modern en professioneel hoveniersbedrijf dat als doel heeft: het leveren van uitstekende dienstverlening dat geheel voldoet aan uw wensen.

Wij werken met respect voor oorspronkelijke details. Door karakteristieke elementen te behouden en nieuwe facetten toe te voegen. Met als resultaat een eigenzinnige, hedendaagse uitstraling van uw buiten.



Arnoud van der Muelen Wolf

HOVENIERSBEDRIJF

Fornheselaan 216a, 3734 GE Den Dolder, Telefoon: 030 - 695 31 72 E-mail: info@muelenwolf.nl Internet: www.muelenwolf.nl

Na een wilde zoektocht door Utrecht -West beland ik dan eindelijk bij de flat van Lia en Rob, onze trouwe krantenbezorgers. Uiterst hartelijk word ik ontvangen. De balkondeuren staan open en buiten klinkt geblaas van schapen. Een idyllische plek! We steken van wal.

Hoe zijn jullie er zo toe gekomen om kranten te gaan bezorgen in Bosch en Duin?

Lia: Ik had 20 jaar geleden al een depot in Bilthoven. Dat kwam eigenlijk door mijn zoon. Hij was 15 en had een krantenwijk en toen werd mij gevraagd of ze de kranten niet vanuit mijn huis mochten distribueren. Ik vond dat goed, maar alleen 's middags, hoor!

Dus jij bezorgde ze niet?

Nee, dat is pas later gekomen, toen ik Rob heb leren kennen. We waren net in Zeist komen wonen, toen ik benaderd werd met de vraag of ik niet tijdelijk de kranten in Bosch en Duin wilde bezorgen. Nou, dat is inmiddels 14 jaar geleden! De eerste dagen deed ik er wel vier uur over, zo ingewikkeld was het met al die afgelegen huizen.

Bezorgde je toen ook al de ochtend- en de avondkranten?

Nee, dat is pas later gekomen, toen Rob ook mee ging werken [Rob werkte eerst bij Douwe Egberts, red.]

Hoe ziet jullie dag eruit?

We staan om twee uur [!] op en gaan om half drie de deur uit, naar het depot in Zeist. Daar drinken we dan koffie en tussen kwart voor vier en half vijf worden de kranten aangeleverd.

Rob: We tellen alles zelf uit en dan komen er tussen half vijf en vijf uur zo'n twintig jongens om de pakketten op te halen. Om kwart voor zes gaan we dan zelf de kranten distribueren in Bosch en Duin. Lia met de auto en ik op de brommer. Rond zeven uur gaan we dan naar huis, om acht uur ontbijten we en dan gaan we even naar bed tot tien uur, tenminste, als er niet te rijden valt.

Wat bedoel je?

We hebben ook een koeriersbedrijf! En verder bezorgen we voor Sandd ook nog twee keer per week de post.

Dus als er gereden moet worden, slaan jullie die twee uur slaap ook nog over?

Lia: Ja hoor! Maar goed, op een normale dag drinken we om half elf koffie, doen de boodschappen, laten de hondjes uit en dan gaan we om half drie weer naar het depot voor de avondkrant. Om vier uur brengen we zelf de kranten rond in Bosch en Duin en Huis ter Heide, tot een uur of zes en dan zijn we om zeven uur weer thuis.

Rob: Tenzij de kranten later aangeleverd worden. Dan kan het wel eens negen uur worden voor we thuis zijn!

Lia: Dan lekker koken en eten en dan gaan we tussen elf en half twaalf naar bed.

Dus jullie slapen maar vier uur per etmaal???

Lia: Ja hoor, dat zijn we zo gewend!

[Onvoorstelbaar, vindt uw redactrice! Met hun bruinverbrande hoofden

zien Lia en Rob eruit alsof ze net, uitgerust en wel, terug zijn van een lange vakantie in een zonnig oord!]

Ik kan me nog enigszins voorstellen [nou ja, eigenlijk niet!] dat het in de zomer nog wel te doen is, zo 's morgens vroeg, maar hoe zit dat in de winter?

Lia Veldhuyzen



Weg met die vermoeide blik

ooglidcorrectie

Binnen één uur 10 jaar jonger

Geen wachtlijst

De juiste zorg op het hoogste niveau

Kijk voor meer informatie op www.kliniek-emc.nl of bel naar 030 228 84 00



www.wencop.nl



Aanleg en onderhoud van uw tuin? 't Wencop!

Hoveniersbedrijf 't Wencop
Wencopperweg 64, 3771 PP Barneveld
T 0342-416501 • F 0342-492794
E wencop@wencop.nl



Lia: Soms is het doodeng, hoor! Zoals in december, toen er zo'n pak sneeuw was gevallen. Dan is het bijna niet te doen. Heel af en toe hoeven we dan niet te rijden van het hoofdkantoor.

Dat is wel begrijpelijk.

Dat zeg je wel, maar er zijn mensen die daar totaal geen begrip voor hebben en zelfs kwaad gaan opbellen, terwijl we altijd zo trouw zijn! We gaan dit jaar bijvoorbeeld niet met vakantie, omdat we geen vervanging kunnen krijgen.

Krijgen jullie ook leuke reacties?

O ja, zeker! Ik weet nog dat Rob een nieuwe brommer had, waarop de krantentas niet helemaal goed hing. De tas was gaan zakken en Rob had niet door dat die tas op de uitlaat hing en er bepaalde kranten waren gaan branden. Nietsvermoedend bezorgde hij dus hier en daar een krant met een brandgat! En toen was er een mijnheer die opbelde om te vragen of alles wel goed was met Rob. Hij had zich zorgen gemaakt, omdat hij net een FD met een gat had ontvangen en dacht dat er iets vreselijks met Rob was gebeurd! Lief, toch?

Rob: En toen ik 50 werd, had iemand op de Duinweg allemaal slingers opgehangen! Van diezelfde mijnheer krijgen we wel eens een borreltje of een kopje soep in de winter, zo aardig!

Lia: We hebben ook eens last van een krantendief gehad. Hadden we keurig overal de krant bezorgd en dan werden we soms wel 15 maal gebeld door mensen die hem niet ontvangen hadden. Bleek later dat er een zwerver op de fiets uit Amersfoort kwam, die de kranten uit de bus haalde en ze

vervolgens op Hoog Catharijne ging verkopen!

Vond je het als vrouw alleen nooit griezelig om 's morgens vroeg door al die donkere lanen te rijden?

In het begin was ik wel angstig. Dan schrok ik van iedere auto, die langzaam reed. Maar het is ook wel heel mooi zo vroeg. Je ziet dan ook zoveel dieren! Vossen, reeën, egels, grote uilen...

En hoe zit het met valse honden?

Dat valt wel mee. De meeste honden zijn heel lief. We nemen ook altijd koekjes mee en sommige honden zitten precies om half vijf voor het hek op hun koekje te wachten!

Rob en Lia bezorgen al 14 jaar uw krant in Bosch en Duin.



Er was eens een hondje op de Douglaslaan en die sprong altijd in mijn auto. Dan reed hij het hele rondje mee door Bosch en Duin en dan zette ik hem weer thuis af. Zo schattig!

Met Kerstmis gaan jullie altijd rond met een wenskaart. Wordt daar leuk op gereageerd?

Rob: Ja, door de meeste mensen wel...hoewel er eentje was die zei: jullie krijgen niks van mij, want ik word altijd wakker van je brommer! Dat is niet bepaald vriendelijk!

Is er nog een grappig verhaal?

Lia: Ja! Ik bracht altijd de krant bij een oud vrouwtje op de Israëlslaan. Ze was slecht ter been, dus ik bracht de krant altijd helemaal tot aan haar voordeur. Daar hingen enorme takken, waar mijn haar altijd in bleef hangen. Ik moet erbij zeggen dat ik mijn haar toen tijdelijk donker had geverfd. Op een dag vroeg ik of ze die takken niet eens wilde laten snoeien, zodat ik gemakkelijker bij de brievenbus kon. Daar wilde ze niets van weten en werd zelfs een beetje boos. Een tijdje later liet ik mijn haar weer blonderen en kwam een paar dagen later die mevrouw weer tegen toen ik de krant bracht. Nou, zei ze, er was hier een mevrouw met donker haar die de krant kwam brengen en die zei dat ik die takken moest snoeien! Hoe vind je dat? Ik ben blij dat jij weer terug bent, je bent zo'n schat!

Lieve lezers, dat is Lia! En Rob ook! Door hun inzet en kunst en vliegwerk zitten wij allemaal relaxed met ons krantje aan het ontbijt!



Door Rob Meyer

“Wie zaait zal oogsten”, werd ons altijd meegegeven. Mij valt juist eerder op dat van het meeste van wat ik vrij uit zaai in mijn tuin uiteindelijk feitelijk weinig terecht komt. Terwijl iedereen om me heen nu juist weer schijnt te vinden dat ik groene vingers heb!

Het is eigenlijk oneerlijk. Om de leeuwenbekken, bosviolen, lathyrus, anemonen en al die andere kleurrijke bijen- en vlindertrekkers succesvol en vooral op tijd in bloei te krijgen, gebruik ik speciale zaaiakken die ik ooit eens als ‘afval’ bij een gerenommeerde -inmiddels failliete- kweker, mocht meenemen nadat we samen -uiteindelijk succesvol- op zoek geweest waren naar het nest van een winterkoninkje.

Alles eenmaal uitgekomen in de gratis zaaiakjes wordt het na een paar weken ergens in mei allemaal in potten overgezet. Ook al geen geringe opdracht! De vele soorten bolletjes die ik in het najaar uit de aarde heb gehaald en gedurende de winter te drogen had in wijnkistjes van Baas & Zn. op een donkere droge plek in de bijkeuken, laat ik direct na de laatste vorst kiemen in potten op de plaats waar ze uiteindelijk moeten gaan bloeien. Stekken van heesters staan opgepot te wachten om uit te schieten. Het is ieder jaar allemaal zoveel dat vele meters bakken, kratten en potten langs de muren staan opgesteld om nog wat laatste huiselijke warmte op te kunnen pakken voor het seizoen losgaat. Nog geen zes weken later is alles langs de muren alweer verdwenen, staat te bloeien in een kring van circa 40 meter om het huis, alles nog net bereikbaar met de slang voor onverwachts droge momenten. De rest werd weggegeven.

Al die zaai en teelwoede valt natuurlijk menigeen op. “Je hebt het al zo druk, doe je dit er ook allemaal nog bij? De

realiteit is natuurlijk dat uw en mijn enthousiasme best wat zou kunnen worden beteugeld. De enorme drukte rondom de provinciale statenverkiezingen dit jaar hadden op mij een mooie remmende werking, er was beslist minder tijd voor de tuin. Iedereen om ons heen is enthousiast bezig zijn tuin in te richten, zoveel tuinen zoveel visies. De een nog verrassender dan de ander.

Vroeger dacht ik de arme zandgrond die we hier met elkaar delen te kunnen overbluffen met grote hoeveelheden paardenmest -waar altijd wel iemand van af wilde zolang ik ‘het zelf maar even kwam halen’.

Die vorm van enthousiasme, die achteraf natuurlijk alleen maar te associëren was aan onwetendheid, leidde er dan toe dat ik hoopte dat het uitzaaien van rode papaver zaad uiteindelijk een goedvol “rood” betoog zou opleveren, immers wie zaait zou toch oogsten?

Hier en daar bleek een paar jaar later wel een enkele papaver mijn hevig teleurgestelde verwachtingen te hebben overleefd. Maar die paar papavers stonden verdwaald in wat in korte tijd



De Rode Papaver

verworden was tot een heuse berkenkwekerij. De natuur was gewoon zijn eigen weg gegaan, het omgewerkte stuk grond bleek een ideale uitvalsbasis voor de berk.

Terwijl ik bij de KNO specialist werd blootgesteld aan de meest walgelijke martelingen om uit te zoeken waar ik nu toch zo overgevoelig op reageer-

de, deed de veroorzaker van al dat leed gewoon zijn werk: de 30 meter hoge berkenboom blafte en braakte zijn pollen in de wijde omgeving -en over mij- uit. De ordening die ik had beoogd voor mijn papavers, was ongemerkt ingewisseld voor die van de berk die beter op zijn taak was voorbereid.

Terwijl ik mij in de loop van de eerste tien jaar enigszins aan de omstandigheden begon aan te passen, -met het advies van de KNO arts op zak om bij voorkeur in een stad driehoog met de ramen dicht mijn gevoeligheid voor alle soorten pollen te overleven-, begon ik waar te nemen hoeveel pollen en zaden er niet uit zo'n boom kunnen komen zetten. Overdaad!

De dennen, de sparren, de paardenkastanje. Om beurten sproeien ze zaden, eikels, nootjes stuifmeel, kastanjes en pollen in ongelooflijke hoeveelheden. In een goed jaar staan er wel honderd jonge haagbeuken op onze erfgronden. We hoeven ze alleen nog maar te ordenen.

Als u nu om u heen kijkt ziet u de bessen (kersen) van de Vogelkers op grote

schaal verorberd worden. De merels en lijsters zijn uren onverstoorde bezig met het leegslopen van de takken van deze woekerboom die zo'n veertig jaar terug nog een (te) veel in het

oog lopende hardhouten boom in Bosch en Duin was.

Weliswaar kleurrijk in de herfst, maar woekerend. Ieder zaadje dat niet werd verteerd door vogels levert gegarandeerd een nieuwe boom op. De enige manier om vogelkers uit je bos te houden is de jonge loten voor

hun derde jaar uit de grond te trekken, daarna wordt het al gauw een heuse boom, zelfs als u de boompjes breekt lopen de wortels gewoon weer uit. Zelfs de foelieijke laurier voorziet de immer goed geklede en gekapte begrafenisondernemers (eksters) van een fortuinlijk en kennelijk onovertroffen bessenmaal.

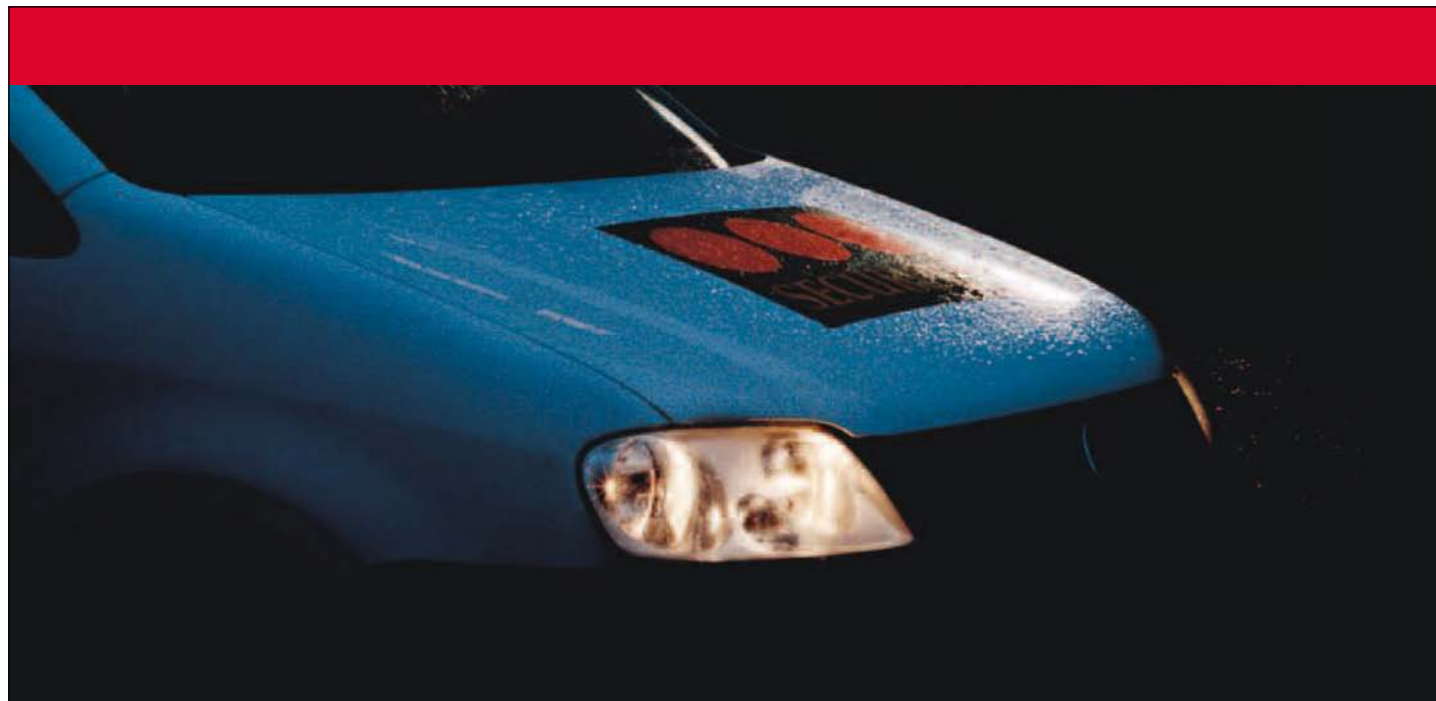
Wie zaait zal oogsten. De natuur zaait feitelijk in onvoorstelbare hoeveelheden waarbij de sterkste wint. Maar van alles dat bijvoorbeeld door de berk onder een beuk wordt uitgezet, blijft uiteindelijk helemaal niets meer over. De beuk heeft meer dan welke andere boom al dat blad nodig om zijn bast te beschermen tegen het zonlicht, er komt zo weinig licht door dat zelfs de zaailingen van de vogelkers er uiteindelijk de moed bij opgeven.

Wij, u en ik, wij ordenen slechts, en dan ook nog slechts tijdelijk. Het is dus zaak om naast al die noeste tuinarbeid, de noodzaak tot eindeloos ingrijpen en te ordenen te relativeren en naar een zeker evenwicht te zoeken. Voor mij betekent dat op een mooie dag op de veranda bij een kaarsje naar het Matangi kwartet te luisteren. U heeft ongetwijfeld uw eigen vluchtroutes!

Zo tegen de herfst is onze omgeving een grote schatkamer. Dit jaar leek aanvankelijk een mooi bramenjaar te worden, groot en rond! Maar door het uitblijven van de zon is het niets meer geworden, de bosbessen waren al weggegeten voor ze rijp werden. Alle soorten schimmels en paddestoelelen spelen nu al op, terwijl het blad groener lijkt te blijven dan ooit. Het wemelt van de cicade op de rhododendrons, de engerling lijkt fors actief. Tijd om te zaaien? Nee hoor, hoog tijd om te ordenen in wat de natuur zelf aanlevert.

“Dus beste lieden, waarschuwt uw tuinmannen!”

Wie zaait zal... oogsten!



Securitas Soesterberg - tel. 0346 - 35 60 70 - www.securitas.nl

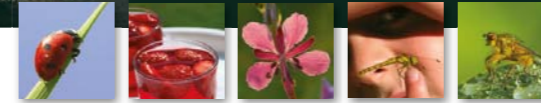
Uw partner voor de collectieve buurtpreventie in Bosch en Duin, Huis ter Heide en Den Dolder



Door Hans Voorberg



Vereniging Bosch & Duin



Vereniging Bosch en Duin e.o.



Fouten maken wij allemaal. Ik ben daarop geen uitzondering. Dat bleek maar 's uit mijn bijdrage in het vorige nummer van dit blad. Het bevatte per abuis nog mijn eerste ruwe concept – met fouten en vraagtekens en al. Niet sjiek richting de mensen die het betrof. Ik heb dan ook onmiddellijk de telefoon gepakt en mijn excuses aangeboden.

bewoners in onze buurt, met name als het verkeer zal worden omgeleid over de provinciale weg en er een extra aansluiting op deze weg wordt aangelegd bij de Andreas Foxlaan. Zoals nadrukkelijk namens onze vereniging, in nauwe samenwerking met de Belangenvereniging Den Dolder, de Ondernemersvereniging Den Dolder en de Buurt- en Belangen-

Wij vinden dat het college van B&W, in het 'duale bestel' zijn verantwoordelijkheid had moeten nemen en het besluit van 2008 niet zo uitvoeren. Laten wij hopen dat de gemeenteraad, de plannen die nu voorliggen, niet klakkeloos aanneemt maar zodanig wijzigt dat de veiligheid inderdaad wordt gediend! Beter ten halve gekeerd ...

Beter ten halve gekeerd dan ten hele gedwaald.

Het exemplaar dat op onze website zal worden gezet zal wel mijn correcte versie bevatten.

Het college van B&W, van Zeist dwaalt liever door. Dat kan je opmaken uit het uitvoeringsbesluit over het zogeheten 'Drieluik' waarover binnenkort in de gemeenteraad zal worden gedebatteerd en gestemd.

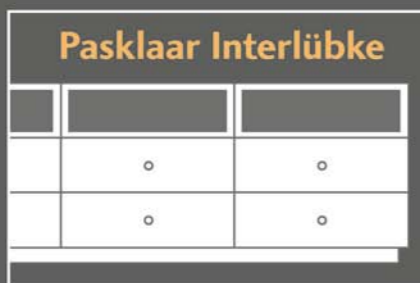
U kent onze mening, dat het besluit van de gemeenteraad in 2008 om de spoorwegovergang in Den Dolder voor het autoverkeer af te sluiten, op onjuiste gronden is genomen. In de vorige nummers van Bosch en Duin's Belang, heeft onze verkeerscommissie uitgebreid verslag gedaan over de directe gevolgen hiervan voor de

vereniging Huis ter Heide, naar voren is gebracht in de pers (het AD van 5 juli en de Stadspers van 13 juli jl.) alsmede tijdens de hoorzitting van 8 september jl., is de spoorwegovergang lang niet zo gevaarlijk als destijds werd voorgesteld. Bovendien leiden de voorgestelde maatregelen ons inziens juist tot meer onveiligheid.



U ziet het, het bestuur is druk in de weer met de belangen van de leden van de vereniging en omwonenden. Maar onze vereniging staat ook voor gezelligheid. Daarvoor komt u toch ook weer naar de sociëteitsavonden die dit seizoen weer op het programma staan? Het bestuur hoopt u tenminste op 21 september weer te zien. Tot dan!

Hans Voorberg, voorzitter van de Vereniging Bosch en Duin e.o.



• INTERLÛBKE • MINOTTI • MONTIS • POLTRONA FRAU
• GIORGETTI • GELDERLAND • VITRA • WITTMANN • LEOLUX
• THONET CASAMILANO • BENCH • COR • ARCO • TONELLI
• LINTELOO • PASTOE • ARTEMIDE • MOOOI • BRAND VAN
EGMOND • LOUIS POULSEN FLOS • PRANDINA • FOSCARINI
• INGO MAURER EIKELENBOOM • TRECA DE PARIS • KENDIX
• DE PLOEG • SAHCO HESSLEIN • JAB • CHRISTIAN FISCHBACHER
• JOËL DELY • KINNASAND • NYA NORDISKA • RUBELLI • KINAST
• DANSKINA • CUNERA • DESSO • VAN BESOUW A LA CARTE
• MID • NOUWENS-BOGAERS



U vindt het achter de gevel van



030-2282591 www.veld-int.nl



Al 40 jaar een tennisvereniging in Bosch en Duin!



In een eerder nummer van het B&D Belang (4e jaargang, april 2008) heb ik er al over geschreven. De jeugdclub in Bosch en Duin. Begin jaren 60 opgezet door enthousiaste dames toen er nog geen TV, mobiele telefoon of internet was. De jeugd van Bosch en Duin woonde welliswaar in een prachtige omgeving in het bos, waar je natuurlijk heerlijk kon spelen, maar de dames bedachten dat het leuk zou zijn om hun kinderen kennis te laten maken met sport, waaronder tennis! Op de hoek Vossenlaan/Taveernelaan werd hiermee begonnen op de particuliere baan van de familie Roëll. Het huis staat er nog, maar de tennisbaan is verdwenen: hier zijn nieuwe huizen gebouwd. Was leuk geweest als we daar nog een foto van hadden, want hier ligt de basis van de tennisvereniging. Er werd zelfs een trainer aangetrokken.

Al snel ontstond het idee van een eigen tennispark en volgden de onderhandelingen met de gemeente Zeist. Deze wilde wel meewerken, maar stelde als voorwaarde dat het dan een recreatie- en sportcentrum moest worden met voor de jeugd ook een zandbak en speelveld. Men had vanaf het begin het oog op de reeds bestaande locatie aan de Dennenweg, maar in verband met plannen van de gemeente Zeist om op het terrein Bos van Ravenhorst een woonwijk te realiseren, werd midden jaren zestig door de gemeente zelfs de moestuin van de Dames Royaardsstichting als alternatieve locatie aangeboden. Maar men is uiteindelijk in 1968 uitgekomen op het huidige terrein, waar toen al het gebouwtje van de jeugdclub en Belangenvereniging Bosch en Duin stond.

In 1971 volgde de oprichting van de tennisvereniging Bosch en Duin met 6 tennisbanen. Baan 7 en 8 kwamen in 1976, bij de viering van het eerste lustrum, feestelijk geopend door Willem Duys.

Nu zult u denken: de Tennisvereniging ging dus gebruik maken van het clubhuis van de Belangenvereniging? Klopt. Deze was al in de jaren 60 door de gemeente Zeist gebouwd en in 1972 werd daar de clubruimte voor de tennisvereniging aan verbonden, met een schuifwand ertussen. In de zomer werd door de jeugd veel getennist en in de winter was het dan weer tijd voor de Belangenvereniging met de jeugdclub.

Toen de tennisvereniging officieel genaar werd van de opstal, is dan ook bepaald dat de Belangenvereniging Bosch en Duin het recht hield om gebruik te maken van het clubhuis en eventuele verbouwingen mochten aan die bestaande rechten niet afdoen. Met betrekking tot de door de tennisvereniging in 1987 gerealiseerde verbouwing, is dan ook enkele jaren tussen de tennisvereniging en de Belangenvereniging overleg gevoerd.

Helaas liep dat overleg niet zo soepel en is het helaas ernstig mis gegaan,



Links: In 1976 brengt Willem Duys een toast uit tijdens de clubkampioenschappen.

Onder: Majorettes tijdens de opening van het park, in 1976.

Linksonder: De te vroeg overleden groundsman Mike Ferguson.

Artikel onder: November 1963, de opening van het clubgebouw aan de Dennenweg.



MIKE FERGUSON

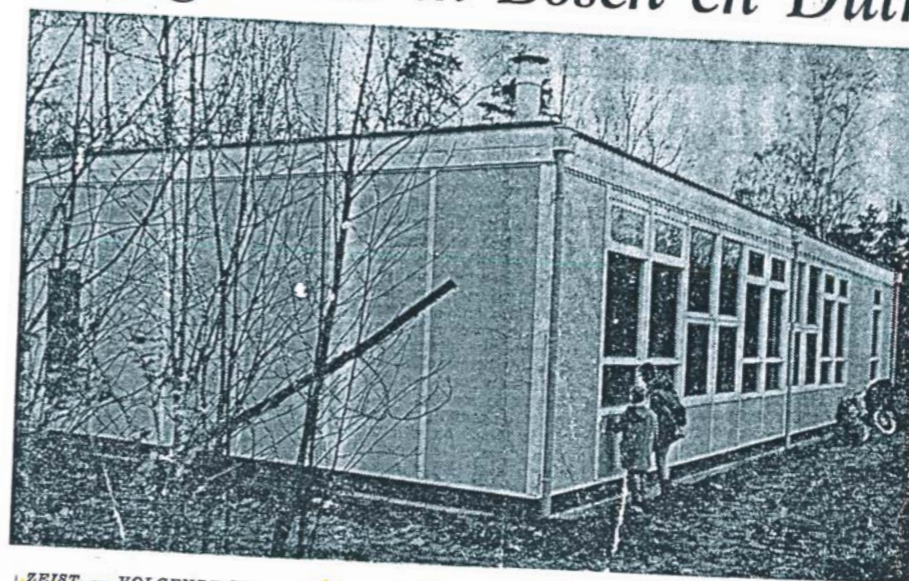
Het is een stormachtige koude maandagmiddag. Vreemd om met dit weer het tennispark te betreden, maar ik heb een afspraak met onze nieuwe groundsman. Een uiterst vriendelijk gezicht onder een baseballcap komt mij tegemoet, en geeft mij een hand. "Hai, ik ben Mike", zegt hij, met een Amerikaans accent. Even later begin ik, nieuwsgierig geworden, mijn vragen te stellen.

Ben je voor het leger naar de basis Soesterberg gekomen?
"Ja, dat was voor het eerst in 1974. Ik ben hier toen 2 jaar gebleven en in die tijd heb ik in Zeist m'n vrouw Mary ontmoet. Inmiddels zijn we nog steeds heel gelukkig samen en hebben een zoon van 15, Michael"

Ben je met Mary in 1976 terug gegaan naar Amerika?
"Nee, zoals je misschien weet, is de Amerikaanse luchtmacht over de hele wereld gestationeerd. Ik ben heel veel uitgezonden waardoor we bijna elke basis hebben gezien. Korea, Japan, Joegoslavië, Kreta enz. Meestal voor een korte periode"

Mike, waar kom je oorspronkelijk vandaan?
"Uit de Granada Hills in Californië waar ik een heerlijke jeugd heb gehad. Na m'n opleiding ben ik bij de Amerikaanse luchtmacht als monteur van schietstoelen in gevechtsvliegtuigen gaan werken. Ik heb zelfs nog meegewerkt aan de space shuttle."

Clubgebouw in Bosch en Duin



ZEIST. — VOLGENDE WEEK zaterdag, de dertigste november is er groot feest in de Zeister buurtschap Bosch en Duin. De wethouder van onderwijz, de heer H. Meijhorst, zal 's morgens om half elf het nieuwe clubgebouw, dat een plaatsje heeft gekregen aan de Dennenweg, officieel overdragen aan het bestuur van de actieve belangenvereniging

van deze buurtschap, dat onder voorzitterschap staat van mevrouw W. Kalk-Slavenburg. De gemeente heeft de plaatsing van het gebouw, dat een lengte heeft van twintig meter en een breedte van achtmeter, voor haar rekening genomen. De vereniging droeg zorg voor de inrichting van de nieuwe aanbesteding, waarvan ongetwijfeld een

druk gebruik zal worden gemaakt door de vele leden van de jeugdafdeling. Het in frisse kleuren geschilderde gebouw heeft behalve een ruime zaal, ook een hal, toiletten, alsmede keuken en bergruimten. Zondag 1 december, 's middags om half drie zal ter gelegenheid van de in gebruik stelling een filmmiddag voor de jeugd worden gegeven.

waardoor de onderlinge verhoudingen dermate verstoord raakten, dat er een verkoeling in de relatie ontstond, die vele jaren zou duren. Nu, voor ons moeilijk voor te stellen.

En in die tijd is de sociëteit van de Belangenvereniging, jaren uitgeweken naar een andere locatie (Manege de Molshoop), mede wegens de slechte toestand van het souterrain, als gevolg van achterstallig onderhoud. Echter, toen na enig intensief overleg, tussen de Sociëteitscommissie en de barcommissie van de tennisvereniging, de sociëteitsavonden vanaf 2002 in het clubgebouw van de tennisvereniging gehouden mochten worden, was het ijs snel gebroken. Waarbij ook zal hebben geholpen, dat de voormalige voorzitter van de Sociëteitscommissie, voorzitter van de Tennisvereniging werd. De goede relatie tussen beide verenigingen is weer geheel hersteld en er worden diverse gezamenlijke activiteiten ondernomen. Zowel de Tennisvereniging als de Belangenvereniging zijn niet meer weg te denken uit ons buurtschap en beiden kunnen niet zonder alle enthousiaste vrijwilligers, die het bloeiende verenigingsleven in stand houden zoals het ooit is bedoeld.

Bent u nieuwsgierig geworden naar de geschiedenis van de Tennisvereniging? Er is een lustrumboek uitgegeven. Voor verdere informatie en bestellingen: lustrumboek2011@tvbd.nl en op de website: www.tvbd.nl

Met dank aan: De lustrumcommissie TVBD. Bron: boek Vereniging B&D 70 jaar jong en groen



Uw actieve makelaar!

Julianalaan 193, 3722 GK Bilthoven
Telefoon 030-225 0265
E-mail info@makelaardijbilthoven.nl
of bezoek makelaardijbilthoven.nl

Aangesloten bij vastgoedpro



Makelaardij Bilthoven

WWW.BAASWIJN.NL

J. Baas & Zn
WIJNKOPERIJ ANNO 1874

Wijnkoperij J. Baas & Zoon
Spoorlaan 1, 3735 MV Bosch en Duin
Tel: 030 - 693 1468, Fax: 030 - 691 5020

Door Fernande Probst

Herfst!

KOKKERELLEN

Soms komt de herfst op kousenvoetjes, zijn er nog zoveel avonden waarbij je buiten kunt zitten, soms komt de herfst met stormkracht. De wind giert dan door het bos, bladeren worden van de bomen gerukt, het bos ruikt "aards". Paddenstoelentijd. Ook de tijd voor het wild komt er weer aan. Een leuke combinatie met wild is een stampotje van paddenstoelen.

Ingrediënten:

- 100 gr. gerookte magere spekblokjes
- 300 gr. gemengde paddenstoelen, grof gesneden
- 100 ml. slagroom
- 100 ml. melk
- 200 gr. roomboter
- 1.5 kg kruimige aardappelen
- 1 krop andijvie.

Eventueel: een paar druppeltjes truffelolie.

Was de andijvie, droog en snijd deze.

Bak de spekjes zachtjes uit in een koekenpan en doe ze als ze knapperig zijn in een schaalte. Bak de gesneden paddenstoelen in het spekvet. Kook de geschilde aardappelen. Verwarm in een pannetje de room, melk en boter. Voeg dit bij de afgegoten gekookte aardappelen en pureer het geheel. Voeg de spekjes, paddenstoelen en gesneden andijvie toe en maak af met peper en zout. Naar wens kunt u er nog een druppeltje truffelolie bij doen.

Veel succes!!

de Salon der Kunsten...

De Salon der Kunsten heeft een fantastisch seizoen achter de rug. Bij alle workshops was de animo groot, ze zijn als zeer leerzaam en als uiterst inspirerend ervaren.

Het aantal leden dat heeft deelgenomen aan het boetseren, schilderen, beeld- bewerking en lezingen was boven verwachting. Dit geeft ons een enorme stimulans om met dezelfde formule, de activiteiten voort te zetten en uit te bouwen. Want wat zijn er prachtige creaties gemaakt, zoals stillevens, Matisse, Kees van Dongen en vele portretten van klei. Ook de beeld- bewerking met de computer was een top- per, na 3 avonden maken we nu de mooiste kaarten en collages.

De lezing van kunsthistorica Cecilia Kocsis was heel boeiend. De helaas wat tegenvallende opkomst (15 mensen) heeft vermoedelijk iets te maken met het tijdstip (vrijdagmiddag), hoewel dat ons wel een goede gelegenheid gaf om de middag te completeren met een mini high tea. Een volgende lezing wordt waarschijnlijk 's avonds gerealiseerd, want er blijkt toch veel belangstelling voor te zijn. Er zijn spontaan schilder- en boetseer afsluitingsavonden georganiseerd in de tuinen bij Wies en bij Lilian. Het waren prachtige lokaties en dankzij het heerlijke weer was het bij beiden een happening. We hebben geschilderd, bijgepraat en gesmuld van alle meegenomen hapjes en sapjes, waarbij de gezelligheid de productiviteit van de avond overtrof. Zeker voor herhaling vatbaar!

Op deze plaats danken wij graag de docenten: Wim Arns, Lilian Oldenhof, Ineke van Offeren, Cecilia Kocsis en Wiesje Schaafsma, die ons met zoveel passie en enthousiasme veel kennis

hebben bijgebracht.

Deze zomer is de clubruimte volledig gerestyled. Er ligt een nieuwe vloer, de muren zijn geveerd en de nieuwe gordijnen en stoelen maken er een sfeervolle ruimte van. Alle materialen e.d. zijn weer aangevuld., wij zijn er klaar voor!

Vanaf 1 oktober gaan er 3 cursussen van start, dit zijn: de schilderles, o.l.v. Lilian Oldenhof, de boetseerles o.l.v. Wiesje Schaafsma en vanwege de grote belangstelling: een nieuwe cursus portrettekenen/schilderen o.l.v. Dieuwke van Dijck.

De cursus boetseren is op maandag- avond op de volgende data:
3, 10, 17 en 24 oktober.
7 november

De cursus schilderen is op de dinsdag- ochtend en -avond op de volgende data:
4, 18 oktober,
1, 15 en 29 november

De cursus portrettekenen/schilderen is op woensdagavond:
12 en 26 oktober
9 en 23 november
7 december

Houd de website www.salonderkunsten.nl in de gaten, waarop wij belangrijke info vermelden over nieuwe/ vervolg cursussen, data enz.

U kunt zich opgeven bij:
Gitta Kreeftmeijer, salon@gitta.nl
Mobiel: 06-53671924
Annemarie Treurniet,
a.f.romeny@gmail.com
Mobiel: 06-15331667



De mooiste cultuur om de hoek!

CULTUUR

De liefhebber van kunst en cultuur kan in de omgeving van Bosch en Duin zijn of haar hart ophalen. Iedere week worden binnen een straal van 10 kilometer prachtige voorstellingen gegeven. Veel moois is te vinden in kleine zaaltjes bij u om de hoek. Om de lezer te inspireren, heb ik een aantal bijzondere voorstellingen verzameld.

Buiten-activiteiten

- 7 tot en met 18 september, Blaarkoppen.
Op een vlinder tussen de koeien zult u zich verbazen over de schoonheid van de koe en het landschap en de klanken van de gedichten van C.O. Jellema. Landgoed Beerschoten, De Holle Bilt 6, 3732 HM, De Bilt. www.overmorgenland.nl
- 17 september, 20.00 uur, Gooische Vrouwen in de openlucht. Openlucht theater Cabrio, Soest, Soesterbergsestraat 140 te Soest. www.openluchttheatersoest.nl
- Za. 18 september, 12.00 tot 19.00 uur, Kunstroute Soest. Circa 40 bedrijven openen hun deuren voor ruim 55 kunstenaars. Schilderijen, beeldhouwwerken, sculpturen, sieraden en modeontwerpen staan centraal www.kunstroutesoest.nl
- 19 tm 23 oktober, Paltzfestival. groot natuur- en cultuurfestival Landgoed De Paltz (naast de oude vliegbasis Soesterberg), www.paltzfestival.nl

Exposities

- 28 sept t/m 11 november, (kantooruren). Joris Geurts (schilderijen), ArtTraverse, Gemeentehuis De Bilt, info@arttraverse.nl



Rita Reys

- 16 november 2011 t/m 13 jan 2012, (kantooruren) Bert Grotjohann (schilderijen, glaskunst, werk op papier) ArtTraverse, Gemeentehuis De Bilt, info@arttraverse.nl
- Tot 23 oktober, Zeist op de kaart De tentoonstelling 'Zeist op de kaart' belicht ontwikkelingen van Zeist: zoals de bouw van het Slot en 'de komst van de Hernhutters'. Broedergemeente, Zusterplein 20, Zeist, www.erfgoedzeist.nl
- Tot 1 januari 2012, Beeldhouwkunst voor de Beeldenstorm Selectie uit de collectie middeleeuwse sculptuur. Centraal Museum, Utrecht, www.centraalmuseum.nl
- Tot 12 mei, Ontmoet de restaurator. In het Restauratieatelier zijn de restauraties van de keizerlijke Chinese speelklokken en vele andere instrumenten zichtbaar. Bezoekers kunnen ook een klok bouwen. Museum Van Speelklok tot Piement, Utrecht, www.museumspeelklok.nl



- Tot 31 december, Nijntje in de Mode. Vooraanstaande ontwerpers hebben een feestjurk ontworpen voor de jarige Nijntje. Centraal Museum, Utrecht, www.centraalmuseum.nl



Jazz

- 10 september, 21.00 uur, Ferdinand Povel Kwartet Tenorsaxofonist Ferdinand Povel is de winnaar van Boy Edgar Prijs 2011, de belangrijkste jazzprijs in Nederland. Cultuurcentrum Artishock, Steenhoffstraat 46, Soest. www.artishock-soest.nl
- 8 oktober, 20.15 uur, Rita Reys Rita Reys is al meer dan een halve eeuw, onafgebroken een van de

grootste jazz-zangeressen van Nederland, Figi, Zeist. www.figi.nl

pop

- 10 september, 20.00 uur 70's / 80's / 90's dansfeest Een dansfeest met coverband Sonny's Inc. en...? Openluchttheater Cabrio, Soest, Soesterbergsestraat 140 te Soest. www.openluchttheatersoest.nl
- 6 oktober, 20.15 uur, Magna Carta Magna Carta is een oude legendarische akoestische band met een recordaantal van 28 albums, waarvan er meer dan 8 miljoen verkocht zijn. Beauforthuis, Woudenbergseweg 70, 3711 AB Austerlitz, www.beauforthuis.nl
- 1 december, 20.15 uur. FISH FISH is in de jaren '80 bekend geworden als zanger van Marillion, De teksten van Fish zijn zeer poëtisch en hebben veelal een moeilijk te doorgronden maatschappijkritisch karakter. Oosterkerk, Woudenbergseweg 44, Zeist. www.beauforthuis.nl
- vrijdag 30 september, 20.15 uur, Sarah MacDougall Trio Canadese singer songwriter die geroemd wordt om haar gitaarspel Dorpshuis de Furs, Slotlaan 2, Lage Vuursche, www.inthewoods.nl

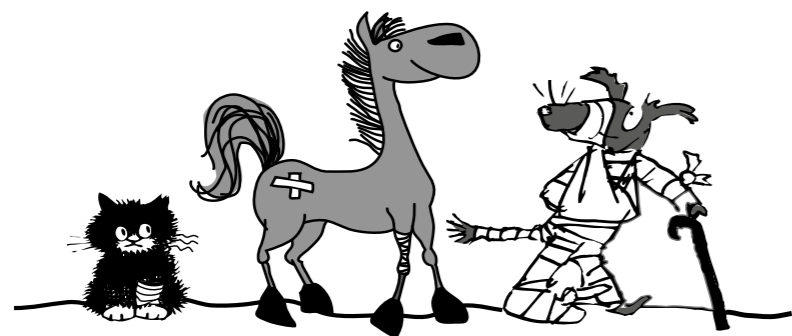
Klassieke muziek

- 22 september 2011, 20.15 uur, Bennewitz Quartet Strijkkwartetten van Haydn, Wolf, Dvorak. Lutherse Kerk, Hamburgerstraat 9, Utrecht, www.heuvelrugconcerten.nl
- 3 november, 20.15 uur. Lipkind Quartet Strijkkwartetten van Haydn, Beethoven, Mendelssohn, Sjostakovits. Lutherse Kerk, Hamburgerstraat 9, Utrecht, www.heuvelrugconcerten.nl

- Woensdag 6 oktober 2010, 20.00 uur. Matangi Quartet Music and madness, Walter Maashuis, Gerard Doulaan 21, Bilthoven, www.waltermaashuis.nl
- Zo 9 oktober, 15.00 uur. Suleika Trio en The Gents Hilton Royal Parc, Van Weerden Poelmanweg 4-6, 3768 MN Soestduinen. muziekkringeemland.nl



Het Bennewitz Quartet



Dierenkliniek Den Dolder

Voor gezelschapsdieren en paarden

Dr J.C. Boswijklaan 11a

3734 EA Den Dolder

Tel: 030 - 228 22 11

Fax: 030 - 231 70 03

www.dierenklinikdendolder.com

Huisvisite mogelijk



Zwembaden in elke maat!

Pinguin Pools houdt zich al ruim 35 jaar bezig met de bouw en installatie van zwembaden, sauna's, whirlpools en Turkse stoombaden. Tevens is het bedrijf gespecialiseerd in:

- * verwarming en reiniging van het water
- * zonne-energie
- * chloorvrije zwembaden
- * renovatie van tegel-, en betonwerk
- * renovatie van terrassen
- * folie vervangen van zwembaden

Vrijblijvende prijsopgave op aanvraag

Pinguin Pools
zwembad techniek b.v.

Taveernelaan 40 • 3735 KD Bosch en Duin • T 030 2293090 • F 030 2250710 • www@pinguin-pools.nl



boon

De Makelaar

BILTHOVEN - ZEIST

@notaris

KREDIETCRISIS... TOCH NIET UW CRISIS?!

Dat de kredietcrisis de gemoederen bezighoudt staat vast. Waarschijnlijk heeft u zelf ook veel vragen... Of misschien zelfs zorgen... Over de invloed die de crisis op uw financiële leven kan gaan hebben... Of misschien al heeft...

Loop daar niet mee rond maar laat u vakkundig voorlichten door de notaris. Dat is dé persoon bij uitstek die niet alleen uw vragen kan beantwoorden maar óók juridische oplossingen kan bieden! Oplossingen die de kredietcrisis buiten de deur houdt en veiligheid voor de toekomst creëert.

Behoeft u meer informatie maar vooral daadkracht?

Bel of email dan voor het maken van een gratis afspraak. En omdat het tegenwoordig allemaal moeizaam genoeg gaat kunt u ook gerust langskomen in de avonden of in de weekenden.

Graag tot snel!

Schoudermantel 37
3981 AE Bunnik

T: 030-656 87 88
F: 030-656 56 68
E: tl@anotaris.nl

mr. Th. Langerwerf

W W W . A N O T A R I S . N L

Door Maarten van der Kloet, deel 17

Enkele maanden geleden overkwam mij hetzelfde als indertijd bij Piet H. Goede 1], het toeval liet van zich spreken. Al bladerend door het boek 'Circumstances', een monografie over het architecten-duo Roberto Meyer en Jeroen van Schooten 2], ontdekte ik in hun oeuvrelijst, dat een van hun eerste ontwerpen een woning was aan de Populierenlaan 13A in Bosch en Duin, gebouwd in 1983-84. Ik zocht contact met de bewoners, de familie van Ling, en zij bleken enthousiast te zijn dat ik naar aanleiding van dit toeval, een artikel over hun woning wilde schrijven. Overigens wisten zij, dat hun woning een van de eerste ontwerpen was van dit architectenbureau. Van de vorige bewoners hadden zij een map gekregen met allerlei documentatie over hun woning, die zij mij graag ter beschikking wilden stellen voor dit artikel. Een bekend ontwerp van het duo is onder meer het hoofdkantoor van de ING [-house] aan de A10 in Amsterdam-Zuid, ook wel in de volksmond de 'klapschaats' of de 'schoen' genoemd.

Meyer van Schooten architecten

Eind jaren zeventig van de vorige eeuw begonnen zij hun bureau. Hun portefeuille bestond, in het begin van de jaren tachtig, voornamelijk uit opdrachtgevers voor een particuliere woning, een verbouwing of een winkelinterieur. In die periode kregen ze ook de opdracht om aan de Populierenlaan een woning te ontwerpen. Zij weten op een zakelijke manier en in vaak complexe processen, ruimte voor architectuur te maken. Deze is oplossingsgericht, stroomlijnt, ordent, organiseert en geeft als eindresultaat een probleemloze rationalistische architectuur. Hun werk is nooit gecompliceerd of ingewikkeld; ook ligt er geen allesomvattend concept achter of een expliciete ideologie. Allereerst kijken zij hoe de vraag

op een adequate wijze kan worden beantwoord. Wat de opdrachtgever krijgt is het beste antwoord op die vraag.

De architectuur van Roberto Meyer en Jeroen van Schooten [het architectenbureau MVSA] bewijst zich pas in de praktijk, wanneer de gebruiker voor het eerst haar intrede in het gebouw doet en het in bezit neemt. Het wordt in hun ogen pas architectuur wanneer het gebouw er staat en is opgeleverd. Deze houding kan misschien als pragmatisch worden getypeerd. In hun vak zijn zij in de gebruikelijke betekenis praktisch, handelingsgericht, kundig en bedreven, zodanig dat zij voor elke vraag een oplossing weten te vinden. Het signatuur dat zij ontwikkeld hebben is inmiddels hun handelsmerk geworden. Zelfs in crisistijd is hun architectuur een weerspiegeling van

de hedendaagse omstandigheden. Tegelijkertijd is hun architectonische vormgeving zeer eigentijds.

Woning familie van Ling, Populierenlaan 13A, 1983 -84

De familie van Ling woonde voordat zij naar de Populierenlaan verhuisde in het Kerkenbosch in Zeist. In eerste instantie gingen zij op zoek naar een bouwkaavel in onze gemeente en haar omgeving. Via een goede kennis van de heer van Ling, werden zij geattendeerd op een huis aan de Populierenlaan. Toen zij er de eerste keer langs reden, vonden zij het een kale betonnen blokkendoos, maar toen zij de woning van binnen hadden gezien waren zij meteen enthousiast. Met name door de vele ramen die zij aantreffen, werd de betonnen doos opeens licht en transparant. Nadat zij de woning in 2004 gekocht

hadden, veranderden zij toch nog een aantal dingen. Hiervoor namen zij architect Jos Westra in de arm, die voor hen een gastenverblijf ontwierp op het niveau onder het maaiveld, dat zowel door een drietal lichtkokers als door een trapsgewijs opgebouwde talud van daglicht wordt voorzien. Daarnaast is er in dezelfde ruimte een deur naar buiten gemaakt zodat je ongehinderd dit verblijf kunt betreden. Ook hebben zij de keuken verbouwd. Deze was relatief donker. Daarom is hier in de stijl van de woning een extra raam aangebracht en een deur met glas geplaatst, om direct vanuit de keuken naar buiten te kunnen lopen. Het oorspronkelijke U-vormige aangezicht is gesloopt, waarvoor een kookeiland in de plaats is gekomen. Maar voor het grootste deel hebben

zij de woning intact gelaten, zoals deze indertijd door Meyer en van Schooten is ontworpen.

Mede door het geaccidenteerde terrein, hebben de architecten gekozen voor het concept van twee kubusvormige blokken, die zowel in horizontale als in verticale zin ten opzichte van elkaar in een van hun hoeken zijn verschoven. Op de plek waar deze verschuiving plaatsvindt, tevens de kern van de woning, bevindt zich het trappenhuis. In deze kern worden de twee kubussen met elkaar verbonden en losgemaakt, waardoor dit trappenhuis gezien kan worden als onderdeel van beide kubussen en als losstaand zelfstandig element. Alle constructie-elementen, de kolommen en de dragende stalen balken zijn in het zicht gelaten, waarmee de transparantie van de woning wordt onderstreept.

De entree ligt op het niveau van de eetkeuken. Een halve verdieping lager, in de andere kubus, bevindt zich de woonkamer. Door weer een trap af te dalen bereikt je de televisiekamer en de kelder. De kinderkamers bevinden zich een halve verdieping boven de keuken, maar recht boven de woonkamer. Weer een niveau hoger ligt, direct boven de keuken, een werkruimte. Het hoogste niveau bestaat uit een dakterras.

Aan de buitenkant is de woning uitgevoerd in een strakke witte kalkzandsteen, klinkerformaat, met een iets terug liggende voeg, de kozijnen zijn wit. Alleen de openslaande elementen, de ramen en de deuren zijn, afhankelijk van de gevel, in een opvallende kleur blauw of geel geschilderd. De enige afwijking van de hoofdvorm is de naar buiten uitstekende schoorsteen van de openhaard, die links en rechts door glas wordt begrensd en net als bij het trappenhuis een zelfstandig element is geworden.

De scheidingswanden tussen het trap-



Boven: Hoofdkantoor van de Ing, Amsterdam-Zuid

links: Populierenlaan 13a, Bosch en Duin

penhuis en de verschillende verblijfsruimten zijn voorzien van draadglas, wat mogelijk maakt dat je van de ene kubus dwars door het trappenhuis naar de ander kunt kijken. Door de toepassing van de splitlevel kan je op zijn minst twee tegenover elkaar liggende verdiepingen zien. Hierdoor zijn er een groot aantal visuele relaties aanwezig en worden de verschillende verblijfsgebieden nauw op elkaar betrokken. Daarentegen zijn de privacy ruimten goed afgescheiden van de open verblijfsruimten. De vloeren zijn op een na afgewerkt met kleine vierkante grijze tegeltjes, wat leidt tot een visuele vergroting van de ruimten. De uitzondering vormt de entree verdieping waar gebroken witte mozaïek tegeltjes liggen. De muren binnen zijn overal wit gestuct.

De horizontale, verticale en diagonale zichtlijnen, waardoor je de woning op de meeste plaatsen kunt ervaren, een consequente doorvoering van de detaillering en de heldere maatvoering leiden ertoe dat deze woning anno 2011 modern aandoet. De architecten hebben alle onderdelen zodanig op elkaar afgestemd dat zij op een goede manier samenwerken, waarmee de ruimtelijke mogelijkheden van het concept worden aangetoond. Het geheel is aanzienlijk meer dan de som der delen. Met dank aan de familie van Ling

Maarten van der Kloet



Populierenlaan 13A

Literatuur:

Stoutjesdijk, Hans; *Ruimtelijkheid door manipulatie met kubussen – Woonhuis in Bosch en Duin; De Architect*, april 1985 [Jrg. 16] p. 44 – 47, Scheers – Simons M.; *Vormvisie; De Bouw adviseur*, december 1985 [nr.12] p.22-25. Schoenmaker, Helene; *Het debuut van Meyer en van Schooten; Eigenhuis & Interieur*, Augustus 1989, p.46 – 51

Noten:

1. Van der Kloet, Maarten; *Ontroerend-goed deel 6; Bosch en Duin's Belang*, uitgave 12, september 2008,

2. Ibelings, Hans; *Circumstances*, werk van Meyer en van Schooten architecten – work by Meyer en van Schooten architects; Amsterdam 2010

De gezellige avonden gaan weer beginnen!

Sociëteit
21 sept '11

Woensdag 21 september

We beginnen het seizoen 2011/12 met een **informatieavond!** Naast het delen van de vakantie verhalen kunt u kennis maken met leuke en leerzame workshops, belangrijke informatie en gezellige zaken, door mensen uit onze omgeving. Ook zijn er artikelen te koop uit verre streken en curiosa. Ga voor meer informatie naar onze website!

Naast de inleidingen in dit seizoen, kunt u natuurlijk weer genieten van een heerlijke maaltijd (zonder te reserveren) die Fernande met zorg bereid heeft. De avonden starten om 18.30 uur met de mogelijkheid voor een aperitief, maaltijd-buffet is om 19.00 uur en inleiding van 20.00 tot uiterlijk 21.00 uur. Daarna gezellig napraten met een drankje.

**U bent altijd van harte welkom.
Reserveren hoeft niet.**

Sociëteit
19 okt '11

Woensdag 19 oktober.

Gaat u kennis maken met Huub. Hij kan u alles vertellen over het maken en restaureren van antieke klokken. U heeft al kennis kunnen maken met Huub, enkele Bosch en Duins Belangen geleden. Heeft u een antieke klok, die al lang op een reparatie wacht, neem hem mee en vraag Huub of hij nog te repareren valt...



Sociëteit
16 nov '11

Woensdag 16 november

Dit gaat een wel zeer speciale avond worden! Een enthousiaste club van dames onder leiding van Wies van den Hoven gaat een spectaculaire **hoeden-show** presenteren! Inclusief "catwalk en stalmeester"! Houd onze website in de gaten voor meer informatie.

Sociëteit
21 dec '11

Woensdag 21 december

wordt weer een gezellige jaarafsluiting in de vorm van een Hazenpeperavond

Zet deze data vast in uw agenda. We rekenen op uw komst!

Tot ziens!

De SociëteitCie: Emely, Fernande, Caspar en Yvonne

VERENIGING BOSCH EN DUIN E.O.

Voorzitter: Hans Voorberg

Secretaris: Corina Groffen
secretaris@verenigingboschenduin.nl

Penningmeester: Annelies Schuler
penningmeester@verenigingboschenduin.nl

Verkeer: Judith Hendriks

**Ruimtelijke Ordening /
Juridische Zaken:** Hans Voorberg

Sociëteit: Yvonne Dekker

Beveiliging: Ludger van Zwetselaar

Communicatie: Jacques Fauquenot

Web Master: Gert Huber

Archivaris: Maarten van der Kloet

Opgeven als nieuw lid (€30,- per jaar op ING Bank rek. nr. 54.24.89 t.n.v. Bosch en Duin e.o.) per e-mail: ledenadministratie@verenigingboschenduin.nl

COLOFON

Bulletin Bosch en Duin's Belang!, is een uitgave van Vereniging Bosch en Duin e.o.

Redactie:

Jacques Fauquenot, Ton Berlee (coördinatie + eindredactie), Barbara van de Lelij-van Erckelens, Bettina Wigman-Verhorst, Maarten van der Kloet, Leddie Valstar, Yvonne Dekker, Gitta Kreeftmeijer.

Vormgeving en realisatie:

Ter Kuile Design, Den Dolder
Telefoon 030 - 228 4410

Fotografie:

Doon van de Ven
(fotofoonvandeven@ziggo.nl),
Victor Bos, Engelbert ter Kuile

Druk:

Drukkerij Klomp, Amersfoort

Aan dit nummer werkten mee:

Bettina Wigman-Verhorst, Leddie Valstar, Rob Meijer, Maarten van der Kloet, Fernande Probst, Gitta Kreeftmeijer, Hans Voorberg, Yvonne Dekker, Barbara van de Lelij-van Erckelens

Redactieadres:

redactie@verenigingboschenduin.nl

De redactie heeft het recht, ingezonden commentaar zo nodig in te korten.

Inleverdatum kopij nr. 24:
13 november 2011